

L'EXPOSICIÓ *PEDRO ROVIRA (1921-1978)* AL MUSEU DE BADALONA A PARTIR DEL PROPER DIVENDRES 4 DE JUNY

El Museu de Badalona presenta una gran exposició retrospectiva dedicada al modista Pere Rovira i Planas (Badalona 1921-1978) per commemorar el centenari del seu naixement. Durant la inauguració es presentarà una monografia àmpliament il·lustrada

L'antològica del Museu és una revisió àmplia i completa de l'obra del modista badaloní. Ocupa dues plantes del museu i està ordenada cronològicament resseguint la producció de Rovira des dels primers anys cinquanta fins a les darreres col·leccions del 1978. Reuneix prop d'un centenar de vestits, procedents de la Col·lecció Antoni de Montpalau, peces del fons del Museu i dels hereus Rovira així com de diverses famílies clientes seves i, fins i tot, un vestit procedent de la col·lecció del cèlebre modista Lorenzo Caprile. Completen la mostra una interessant col·lecció de complements com sabates, barrets, bosses de mà i mocadors de coll, més de cent dibuixos originals, fotografies d'època i un documental produït per la Fundació Antoni de Montpalau, amb testimonis de models com Teresa Gimpera, Francina, Teresa Natàlia Gil, el fotògraf Antoni Bernad, i clientes i familiars del modista.

Pedro Rovira (1921-1978) és una oportunitat única per conèixer la producció d'aquest modista. Entre les peces exposades, destaca una excel·lent selecció de vestits de nit, de núvia, de còctel, sastres i abrics, que ens parlen de Rovira com una figura notable tant en l'alta costura com en el prêt-à-porter.

Els comissaris de l'exposició han estat Josep Casamartina i Parassols i Ismael Núñez Muñoz, director i conservador, respectivament, de la Fundació Antoni de Montpalau. Casamartina, historiador i crític d'art, membre de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi, ha estat també l'autor del llibre sobre Rovira que edita el Museu de Badalona. Es tracta d'un volum, profusament il·lustrat, amb 550 imatges, que recull un estudi biogràfic i una excel·lent panoràmica sobre tota la producció del modista, amb fotografies, dibuixos i documents, així com testimonis de familiars i gent que el va tractar o que ha estat implicada en l'actual projecte. La presentació del llibre ha anat a càrrec de Lorenzo Caprile.

El Museu inaugura, doncs, aquesta exposició de Rovira a Badalona, la ciutat que el va veure néixer fa 100 anys i que d'aquesta manera el reivindica i li ret homenatge, 4 anys després de la retrospectiva que li va dedicar el Museo del Traje de Madrid. La iniciativa ha comptat amb la inestimable col·laboració de la Col·lecció Antoni de Montpalau, gestionada per la fundació homònima, que preserva un dels principals fons del modista i que guarda una col·lecció que supera les 16.000 peces d'indumentària.

L'exposició romandrà oberta fins al 18 d'octubre i es podrà visitar de dimarts a dissabte de de 17 a 20 hores i diumenge de 10 a 14 hores.

La mostra s'acompanya de diverses activitats que trobareu al fullet annex.

Per a més informació:

Museu de Badalona
Departament de Difusió
934644911