

BADALONA TORNA A OMLIR-SE D'AROMA D'ANÍS DURANT LES NITS D'ESTIU DEL MUSEU

El Museu de Badalona i el Grupo Osborne, propietari de la fàbrica Anís del Mono, presenten una nova edició de les Nits d'Estiu, la proposta cultural que omple de patrimoni i música els vespres del juliol. Les entrades es podran adquirir, a través del web del Museu, a partir del proper 22 de juny a les 10 del matí

Comença el compte enrere per a les Nits d'Estiu del Museu de Badalona que, com ja és tradicional, tindran com a escenari la fàbrica Anís del Mono, edifici cabdal del patrimoni industrial català que guarda l'essència del licor més emblemàtic de la ciutat.

Aquesta proposta estiuenca és un viatge per la història de la fàbrica, un recorregut per les campanyes promocionals d'Anís del Mono, sense les quals no podríem entendre la publicitat moderna, i una autèntica experiència per als sentits –l'aroma de mar i de matafaluga que ens impregna, el gust d'anís que omplirà el nostre paladar i les notes musicals que ens convidaran a ballar.

Després que l'estiu passat ens quedéssim sense Nits, el Museu reprèn aquesta activitat a la fresca tot programant quatre propostes musicals ben atractives que ens passejaran pel *dixieland*, la música clàssica, el jazz *manouche* i la rumba catalana. Aquestes actuacions, que amenitzaran les nits dels quatre primers divendres de juliol, seran la cirereta del pastís d'aniversari dels 150 anys de la marca Anís del Mono, el singular producte que passeja el nom de Badalona arreu del món.

Enguany aquestes són les propostes musicals:

DIVENDRES 2 DE JULIOL, 21 h **GUMBO JASS BAND**

Òscar Font, trombó i veu
Javier Abella, banjo
David Parras, tuba
David Forns, washboard
Laia Molins, claqué
Roser Font, claqué

Us agrada el claqué? Us agrada el jazz de Nova Orleans? Doncs tenim la proposta perfecta! La Gumbo Jass Band, uns vells coneguts de les nostres Nits d'Estiu, tornen a l'Anís del Mono amb una proposta plena de ritme que ens farà gaudir d'una nit única al més pur estil de Nova Orleans. L'espectacle *Gumbo Tap Jam* és la combinació perfecta entre ball i música, una simbiosi de claqué i jazz, plena de ritme que no us podeu perdre.

DIVENDRES 9 DE JULIOL, 21 h **TRIO VIVO**

Carlos Montfort, violí
Joan Antoni Pich, violoncel
Miquel Àngel Cordero, contrabaix

El Trio Vivo està format per tres músics de formació clàssica i esperit inquiet que combinen la seva faceta d'instrumentistes amb la composició, la improvisació i el gust pels gèneres i formats musicals més diversos. Ens ofereixen un repertori amb composicions pròpies, versions de temes clàssics i contemporanis, i sobretot moltes ganes de jugar, emocionar i fer gaudir el públic.

DIVENDRES 16 DE JULIOL, 21 h
PIERRE-ARNAUD QUARTET

Juan Carlos Buchan, contrabaix
Nicolás Rugolino, trompeta
Neter Calafati, guitarra
Pierre-Arnaud Bourhis, veu i guitarra

Pierre-Arnaud Quartet és una formació de jazz un xic atípica, amb trompeta, guitarra i contrabaix, que ens proposa un viatge hipnòtic entre el swing americà dels anys trenta i la música popular francesa.

DIVENDRES 23 DE JULIOL, 21 h
MUCHACHO & LOS SOBRINOS

Miguel Serviole "Muchacho", guitarra i veu
Francisco Batista "Rambo", percussions, palmes i veus
Samuel García López "Sam", guitarra i veus

La rumba catalana, pura i autèntica, posarà el punt final a les Nits d'Estiu d'aquest any i ens permetrà celebrar, a ritme de ventilador, els 150 anys de l'Anís del Mono. Muchacho & los Sobrinos, hereus directes de Peret, del Pescaïlla, de Chipén o d'Estrellas de Gràcia, seran els encarregats d'omplir d'energia i festa aquesta commemoració amb la seva música desacomplexada i *juerguista!*

Que no t'ho expliquin. Vine a descobrir un enclavament únic!!

Per a més informació:

Museu de Badalona

Departament de difusió

934644911/ 933841750