

gener

Diumenge 14

ÚLTIM DIA EXPOSICIÓ
MONTALEGRE. Sis segles de
silenci cartoixà



Fotografia Oriol Casanovas

Dijous 18

CONFERÈNCIA
La Revolució Russa de 1917
A càrrec d'Andreu Mayayo, catedràtic d'història contemporània de la UB.

Museu. 19h. Entrada lliure.

Diumenge 21

VISITA GUIADA
Fàbrica de l'Anís del Mono

Anís del Mono. c/ Eduard Maristany, 115. 10 i 12 h. Preu: 5,50 € (Amics del Museu: 4,40 €). Inscripció prèvia al Museu. Places limitades.

Dijous 25

CONFERÈNCIA
L'economia de la Unió Soviètica i la seva influència en l'economia mundial durant el segle XX

A càrrec de Llorenç Ferrer, catedràtic d'història contemporània de la UB.

Museu. 19 h. Entrada lliure.



febrer

Dijous 1

CONFERÈNCIA
La URSS i la Guerra Civil espanyola

A càrrec de Josep Puigsech, professor d'història contemporània de la UAB.

Museu. 19 h. Entrada lliure.

Diumenge 4

VISITA GUIADA
Monestir de Sant Jeroni de la Murtra

Porta del monestir. 11 h. Preu 5,50 € (Amics del Museu: 4,40 €). Inscripció prèvia al Museu. Places limitades.

Dijous 8

INAUGURACIÓ EXPOSICIÓ
L'envelat. Arquitectura singular i símbol de la Festa Major.

Museu. 19 h. Entrada lliure.



Dijous 15

CONFERÈNCIA
Els envelats de Festa Major i Badalona

A càrrec de Francesc Albardaner, cocomissari de l'exposició *L'envelat. Arquitectura singular i símbol de la Festa Major*.

Museu. 19 h. Entrada lliure.

Dissabte 17

SORTIDA CULTURAL
Tresors de l'Urgell. Guimerà i el Monestir de Vallbona de les Monges

Una passejada per Guimerà, Bé Cultural d'Interès Nacional (BCIN) des de 1975, és un viatge al temps dels nobles i dels cavallers, dels carrers estrets i costeruts. La visita ens portarà fins a l'església de Santa Maria i el Castell, des d'on gaudirem d'unes espectaculars vistes sobre el riu Corb.

El monestir de Vallbona de les Monges, fundat al segle XII per monges de Cister, ens permetrà conèixer la vocació espiritual de *l'ora et labora*, com a primer pas per a la cura de les ànimes.

Porta del Museu. 7 h. Preu: 48 € (Amics del Museu: 40 €). Inscripció prèvia al Museu. Places limitades.

Diumenge 18

VISITA GUIADA
Fàbrica de l'Anís del Mono

Fundada per Josep i Vicenç Bosch el 1870, la fàbrica conserva l'antiga sala de destil·lació i diversos elements modernistes. La visita mostra el procés de fabricació de l'anís i altres begudes que s'hi produeixen, com les Aromes de Montserrat.

Anís del Mono. c/ Eduard Maristany, 115. 10 i 12 h. Preu: 5,50 € (Amics del Museu: 4,40 €). Inscripció prèvia al Museu. Places limitades.



març

Diumenge 18

ÚLTIM DIA EXPOSICIÓ
L'envelat. Arquitectura singular i símbol de la Festa Major.

VISITA GUIADA
Fàbrica de l'Anís del Mono

Anís del Mono. c/ Eduard Maristany, 115. 10 i 12 h. Preu: 5,50 € (Amics del Museu: 4,40 €). Inscripció prèvia al Museu. Places limitades.

abril

Diumenge 15

VISITA GUIADA
Fàbrica de l'Anís del Mono

Anís del Mono. c/ Eduard Maristany, 115. 10 i 12 h. Preu: 5,50 € (Amics del Museu: 4,40 €). Inscripció prèvia al Museu. Places limitades.

Dijous 19

INAUGURACIÓ EXPOSICIÓ
Les botigues d'abans

Museu 19 h. Entrada lliure.

Del dijous 26 al diumenge 29

FESTIVAL ROMÀ
XIV MAGNA CELEBRATIO

Un any més arriba la *Magna*, una cita imprescindible per a tots els aficionats a l'època romana. El darrer cap de setmana d'abril tindreu una nova oportunitat per deixar-vos sorprendre amb les reconstruccions històriques que ompliran els voltants del Museu i que us traslladaran a la Badalona de fa més de dos mil anys. Descobrireu els oficis, els costums i els rituals de la vida quotidiana a l'antiga ciutat de *Baetulo*, mentre els més petits gaudeixen d'una passejada amb la biga tirada per dos cavalls i dels diversos tallers.

El tema de la XIV edició del festival serà el poder a la ciutat, per tal de commemorar el pacte d'hospitalitat recollit a la *Tabula hospitalis*, l'any 98 dC, una de les peces més destacades de la col·lecció arqueològica del Museu de Badalona. Entre les activitats més rellevants, cal citar que el Grup de Reconstrucció Històrica de Badalona ens oferirà un espectacle on veurem com exercia el poder una de les famílies més importants de la ciutat i de la Tarracense, la dels Licini.



EXPOSICIÓ

DEL 8 DE FEBRER AL 18 DE MARÇ

L'envelat. Arquitectura singular i símbol de la Festa Major

L'envelat ha estat un element imprescindible i emblemàtic de les festes majors durant més d'un segle i els de Badalona van tenir un gran prestigi durant tota la primera meitat del segle XX. L'exposició, organitzada per la Generalitat de Catalunya, transita per tots els aspectes que hi tenen a veure: la tipologia i la seva evolució, l'arquitectura, el procés de muntatge i de desmuntatge, les activitats als envelats, etc.

A la mostra també s'hi podran veure fotografies i pel·lícules que formen part dels fons del Museu, que ens permetran observar els canvis experimentats en l'àmbit social durant els anys daurats de les festes majors.

S'oferirà també una conferència a càrrec d'un dels comissaris de l'exposició, que han portat a terme una completa investigació sobre el tema.



EXPOSICIÓ

DEL 19 D'ABRIL A L'1 DE JULIOL

Les botigues d'abans

Per la primavera preparem una exposició que tindrà com a tema les botigues o els comerços de fa més de cinquanta anys. Hi veurem com es mostraven els productes o les coses que s'hi venien i coneixerem com eren els hàbits d'anar a comprar abans de l'existència de les grans superfícies i la generalització de les targetes de crèdit. També recorrerem els principals eixos comercials, tant del centre com dels barris més poblats.

Hi trobareu imatges de merceries, botigues de pasta i gra a granel, establiments de venda de mobles, papereries, botigues de roba no confeccionada o la típica xurreria on la gent comprava els diumenges, entre altres.

Si teniu fotografies de façanes o d'interiors d'establiments comercials de tota mena de fa més de trenta-cinc anys, poseu-vos en contacte amb nosaltres i deixeu-nos-les copiar per a l'exposició!

(dnieta@museudebadalona.cat)



la memòria històrica comença avui

Teniu fotografies i documents dels diferents esdeveniments que hi ha hagut a Badalona al voltant del referèndum de l'1 d'octubre?

Voleu que es conservin i documentin adequadament i que esdevinguin part de la nostra memòria col·lectiva?

Des de l'Arxiu Històric de la Ciutat de Badalona i l'Arxiu d'Imatges del Museu us convidem a fer-nos arribar aquests documents per tal que es pugui preservar el testimoni del moviment social i polític que ha suposat "el procés". D'aquesta manera ens sumem a la campanya *Arxivar l'avui per guanyar el futur*, promoguda des de l'Associació d'Arxivers de Catalunya.

Envieu-nos els documents digitals a l'adreça electrònica: dnieto@museudebadalona.cat.

Cal que les fotografies tinguin un mínim de qualitat per poder ser conservades i que les envieu amb les dades següents:

Autor (nom de la persona que ha fet la fotografia).

Ubicació (carrer o zona aproximada on es va fer la imatge).

Títol o fet (acció que es recull, de la forma més breu possible).

Accés i difusió (indica que cedeixes el dret a reproduir-lo i consultar-lo).

Arxivar l'avui per guanyar el futur

Com preservar el testimoni de l'1 d'oct



nous fons del museu

Donacions de peces i fotografies al Museu, d'agost a desembre de 2017. Antoni Alier Prat, màquina manual de nuar fils i àlbum fotogràfic de final segle XIX; **Montserrat Barriga Estil-les**, capsas amb un joc de cafè i amb una vaixela, de ceràmica, i màquina d'escriure, tot de joguina; **família Bultó Serra**, medalles i segells d'entitats i associacions diverses (Adoració Nocturna al Santíssim Sagrament, Asociación Antiguos Alumnos Maristas Badalona i Portants de Santa Maria); **Montserrat Maresma Solé**, conjunt de diapositives de la celebració de la festa de Rams a l'escola de les franciscanes i unes insígnies; **Josep Monguió Soliva**, plantilles de cartró de mides diverses amb la paraula Sí i un pot de pintura en spray de color blanc; **Toni Poch**, conjunt de postals obra de Sebastià Brosa, editades per *la llàntia produccions*; **Rosa Orriols Mestres**, conjunt de bateig i llibre devocionari i ordinari de missa; **Ramon Ramírez**, còpia de fotografies del barri de Morera; **Juan Rojas Gibert**, gorra de conductor d'autotaxis de Barcelona; **Alfred Villagrasa Noguera**, còpia de diverses fotografies de l'establiment La Moda; **Juan Walter**, secretari de l'Agrupació de Veterans Esportistes de Badalona, llibre d'actes de l'Agrupació, conjunt de fotografies commemoratives de l'aniversari de l'entitat i còpia registrada dels seus estatuts.



servei de visites guiades

El Museu organitza periòdicament visites guiades per donar a conèixer de prop el patrimoni arqueològic i històric de la ciutat de Badalona. També podeu sol·licitar-les a hores convingudes a info@museudebadalona.cat o al telèfon 933 841 750

Poblat ibèric del Turó d'en Boscà

Ciutat romana de Baetulo

Dalt de la Vila, de l'edat mitjana a l'època moderna

Monestir gòtic de Sant Jeroni de la Murtra

Masia de Can Miravites. La vida al camp



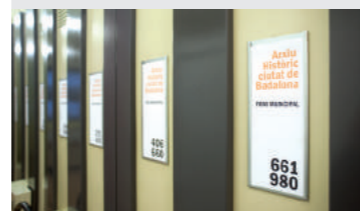
serveis

L'Arxiu Històric de la Ciutat de Badalona (AHBDN) conserva documentació de l'Ajuntament fins al 1945, així com altra documentació procedent de donacions d'empreses, entitats i particulars de la ciutat.

L'Arxiu d'Imatges del Museu conserva els fons de fotògrafs, d'entitats, empreses i associacions de Badalona i de temàtica badalonina, formats per negatius de vidre, fotografies en positiu, negatius de plàstic i també formats digitals.

Horaris de consulta: dimarts de 10 a 14 h i dimecres de 10 a 14 h i de 17 a 20 h.

Per a l'Arxiu d'Imatges, podeu preparar la vostra consulta, enviant un correu electrònic: dnieto@museudebadalona.cat



Parc històric de Can Solei i Ca l'Arnús

Façana marítima i pont del petroli

El modernisme i la Badalona industrial

Fàbrica de l'Anís del Mono

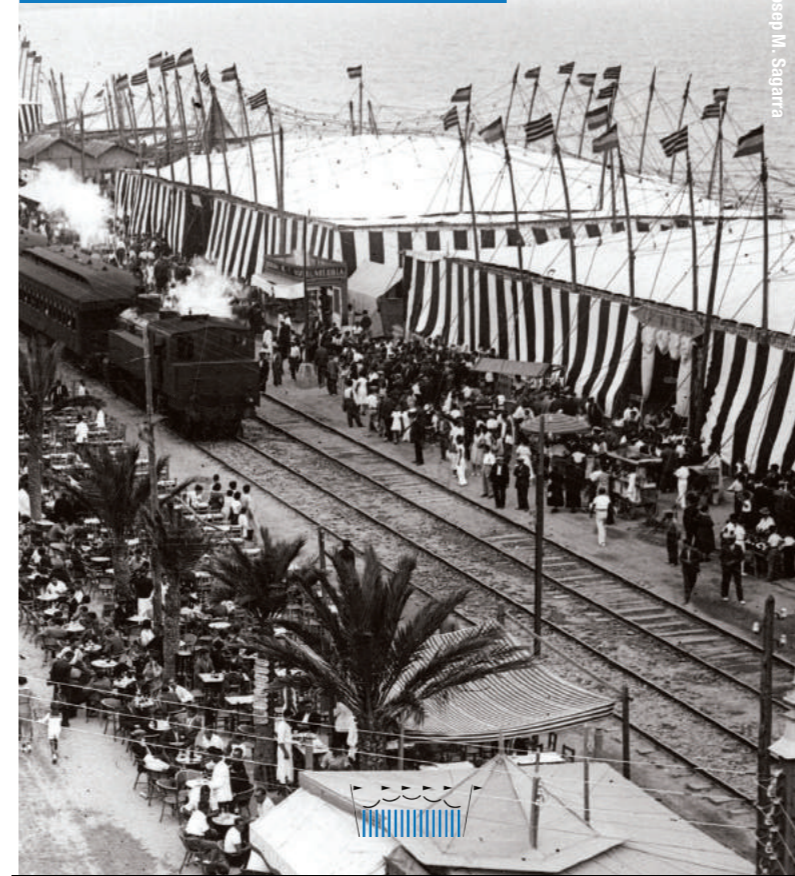
Cementiri del Sant Crist



museubadalona

agenda

gener - abril 2018



agenda gener - abril 2018

museubadalona



Museu de Badalona
Plaça de l'Assemblea de Catalunya, 1
08911 Badalona
Tel. 933 841 750
Fax 933 841 662
info@museudebadalona.cat
www.museudebadalona.cat

Horari Museu: de dimarts a dissabte, de 10 a 14 h i de 17 a 20 h.
Diumenges de 10 a 14 h.
Tancat els dilluns i els dies 1, 6 de gener i 30 març.

Casa dels Dofins i Jardí de Quint Licini: segon diumenge de cada mes i visites en grup amb reserva prèvia.

Servei de visites concertades: tel. 933 841 750



facebook.com/museubadalona/
instagram.com/museubdn/
twitter.com/museubdn
www.flickr.com/photos/museudebadalona/

noticiari

Pedro Rovira al Museo del Traje

El Museo del Traje de Madrid exposa fins al 18 de febrer una mostra retrospectiva dedicada a la figura del modista badaloní Pedro Rovira. A l'exposició, titulada *Pedro Rovira: De la costura al prêt-à-porter*, es poden veure més de cinquanta vestits i una gran quantitat de documentació, fins a un total de 250 peces. Cal destacar que el Museu de Badalona conserva actualment tres peces de Pedro Rovira, que van ser donades per la seva família: un vestit de núvia, un abric i una armilla de conjunt.



Botiga

El nom de la nostra ciutat ha anat evolucionant al llarg del temps. El Museu dona a conèixer aquesta evolució i us ofereix la possibilitat d'emportar-vos arreu els noms de Badalona en les bosses de cotó que trobareu a la nostra botiga. Aquestes bosses se sumen a la col·lecció de records de Badalona que ofereix la botiga del Museu, on també trobareu postals, reproduccions de peces d'època romana, samarretes o objectes de papereria.



S'exposarà un esgrafiats de Can Ramonet

Del 14 de març al 22 de juliol de 2018, el Museu Can Tinturé d'Esplugues de Llobregat acollirà l'exposició de producció pròpia *El Modernisme. De la natura efímera a l'arquitectura*. Per a aquesta exposició, el Museu de Badalona cedirà en préstec un dels esgrafiats que hi havia hagut a la façana del popular restaurant badaloní Can Ramonet, que estava situat a la Rambla. A principi de l'any 2002 l'edifici va ser enderrocat i, abans, es van retirar els tres esgrafiats que hi havia a la façana, que van ser restaurats seguidament i que avui es conserven al Museu.



Intimitats

L'exposició *Intimitats, història de la roba interior*, produïda pel Museu de Badalona i la Xarxa de Museus Locals de la Diputació de Barcelona, va finalitzar la seva itinerància el passat mes de desembre, amb un total de més de 12.000 visitants. Inaugurada al Museu de Badalona al febrer de 2015, ha passejat per les ciutats de Mataró, Granollers, Martorell, Cornellà, Igualada, Calella, Cardedeu, Santa Coloma de Gramenet, Cerdanyola i Mollet del Vallès.

