

**A C T A de la reunió
del Consell Rector
del Museu de Badalona**

Núm. sessió: 3/2012

Caràcter: Extraordinària

Data: 5 de desembre de 2012

Horari: de les 10:05 h a les 11,00 h

Lloc: Museu de Badalona

Assistents:

Vicepresidenta

Montserrat Salgado Romero

Vocals

Daniel Gracia Álvarez, deixa la sessió a les 10,45, un cop aprovat el programa

Rosa Bertran Bartomeu, deixa la sessió a les 10,15, un cop aprovat el pressupost

Naomi Daniel Romero

Núria Rojas Soler

Josep Duran i Vázquez

Joan Ferrer Llobet

Carles Sagués Baixeras

Membre d'honor

Joan Villarroya i Font

Director

Joan Mayné i Amat

Secretari

Albert Müller i Valentí

Excusen la seva assistència

Xavier Garcia Albiol

Ordre del dia:

- 1.- *LECTURA I APROVACIÓ, SI S'ESCAU, DE L'ACTA DE LA SESSIÓ ANTERIOR.*
- 2.- *PROPOSTA DE PRESSUPOST I PLANTILLA PER A L'ANY 2013*
- 3.- *PROPOSTA DE PROGRAMA PER A L'ANY 2013.*
- 4.- *PRECS I PREGUNTES.*

Desenvolupament de la sessió

1.- LECTURA I APROVACIÓ, SI S'ESCAU, DE L'ACTA DE LA SESSIÓ ANTERIOR

El Secretari dóna compte de l'acta de la sessió del Consell anterior, celebrada el dia 22 de novembre de 2012, la qual és **A P R O V A D A** per unanimitat.

2.- PROPOSTA DE PRESSUPOST I PLANTILLA PER A L'ANY 2013.

El Director explica la proposta de Pressupost i Plantilla per a l'any 2013, en els termes següents:

INFORME SOBRE LA CONFECCIÓ DEL PRESSUPOST PER AL 2013

Capítol 1.

Els càlculs s'han realitzat seguint les directrius de l'àrea d'Hisenda, Recursos Interns i Promoció Econòmica per a l'any 2013, i el que marca la llei. Aquest exercici experimenta una disminució d'un 0,15%. S'han aplicat els augments per venciments de nous triennis i s'ha disminuït la dotació per hores extres. Pel que fa a la dotació destinada a suplències, s'ha calculat comptant una sola suplència, que ja s'està realitzant actualment, per un període de 9 mesos que és el temps màxim que es pot prolongar la baixa que s'està cobrint. Paral·lelament s'ha calculat l'estalvi de la Seguretat Social relativa a aquesta baixa i s'ha disminuït de la despesa total prevista. Pel que fa a la productivitat, s'ha tingut en compte l'aplicació del darrer acord adoptat entre l'empresa i els treballadors. Finalment, queda sense dotació una plaça de tècnic mitjà que està sotmesa a una reserva de plaça i que, per tant, es considera ocupada

Capítol 2.

Globalment ha disminuït un 14,18%. S'han ajustat al màxim les despeses i, en relació a l'any 2012 s'ha augmentat lleugerament la dotació per a exposicions i activitats que s'havia reduït dràsticament, mentre que s'han pogut disminuir les dotacions destinades a manteniments i reparacions. Malgrat aquesta disminució, el pressupost ha de permetre mantenir oberts els espais visitables del Museu (subsòl del propi Museu, Casa dels Dofins i Jardí de Quint Licini), així com portar a terme la promoció i la publicació del conjunt de la ciutat romana. L'activitat interna, tant del Museu com de l'Arxiu Històric, inclou la realització de les tasques habituals de documentació i conservació dels fons però amb una despesa mínima.

Article 21. Reparacions, manteniments i conservacions. Es manté la previsió per permetre el funcionament dels serveis generals i tècnics, així com l'obertura al públic dels espais arqueològics. Aquest fet comporta assumir necessàriament una sèrie de manteniments (alarmes, ascensors, extintors, aparells de show control, programaris de documentació del fons Museu i de venda d'entrades, etc.). Aquest article ha pogut disminuir perquè s'han buscat proveïdors amb preus més ajustats.

Article 22. Material, subministrament i altres. Aquest article inclou, com l'anterior, una sèrie de despeses mínimes necessàries per mantenir en funcionament els serveis generals i tècnics del Museu: des d'alguns consumibles fins a despeses que es poden qualificar d'obligades i que deixen molt poc marge, ja que els preus s'incrementen cada any, com és el cas de l'energia elèctrica i l'aigua o la telefonia. Com en l'article anterior, s'han disminuït algunes despeses gràcies a la cerca de proveïdors amb preus més ajustats, així com a la limitació dels consums.

Mereix un comentari específic, perquè ha disminuït d'una manera considerable, la partida Servei de Monitoratge (227.16), ja que, a causa de la situació de crisi, ha disminuït la demanda de visites guiades, sobretot per part de les escoles. Es tracta, d'altra banda, d'una despesa vinculada als ingressos (Capítol 3, 344.02. Visites guiades) i que, per tant, es podria ampliar si la demanda ho requerís.

INGRESSOS

Els ingressos propis s'han calculat a partir dels ingressos reals de l'any 2012, i d'acord amb aquesta premissa, s'ha previst una disminució d'un 11,85% en els casos del taquillatge, les visites guiades i tallers, els usos de domini públic i les vendes. En les subvencions s'han previst unes variacions d'acord amb les quantitats que ja estan concedides tant per la Diputació com per la Generalitat.

Pel que fa a l'aportació de l'Ajuntament de Badalona, s'ha ajustat a allò determinat per l'Àrea d'Hisenda, Recursos Interns i Promoció Econòmica per a l'exercici 2013, que ha consistit en una disminució total del 3,92% de l'aportació municipal per a l'any 2013 en comparació a la del 2012.

<i>DESPESES</i>		
<i>DENOMINACIONS</i>	<i>IMPORT</i>	<i>TOTAL</i>
1. DESPESES DE PERSONAL	820.634,99	
2. DESPESES EN BÉNS CORRENTS I SERVEIS	270.155,84	
3. DESPESES FINANCERES	600,00	
4. TRANSFERÈNCIES CORRENTS	0,00	
Total operacions corrents		1.091.390,83
6. INVERSIONS REALS	0,00	
7. TRANSFERÈNCIES DE CAPITAL	0,00	
Total operacions de capital		
8. ACTIUS FINANCERS	6.300,00	
9. PASSIUS FINANCERS	00,00	
Total operacions de capital		6.300,00
Total general Pressupost		1.097.690,83

<i>INGRESSOS</i>		
<i>DENOMINACIONS</i>	<i>IMPORT</i>	<i>TOTAL</i>
1. IMPOSTOS DIRECTES	000,00	
2. IMPOSTOS INDIRECTES	00,00	
3. TAXES I ALTRES INGRESSOS	121.556,33	
4. TRANSFERÈNCIES CORRENTS	969.428,50	
5. INGRESSOS PATRIMONIALS	406,00	
Total ingressos per operacions corrents		1.091.390,83
6. ALIENACIÓ D'INVERSIONS REALS	00,00	
7. TRANSFERÈNCIES DE CAPITAL	00,00	
Total ingressos operacions de capital		00,00
8. ACTIUS FINANCERS	6.300,00	
9. PASSIUS FINANCERS	00,00	
Total ingressos operacions financeres		00,00
Total general Pressupost		1.097.690,83

PERSONAL AL SERVEI DEL MUSEU DE BADALONA 2013				
		Grup	Places	Vacants
PERSONAL LABORAL				
Tècnics/ques superiors				
	Tècnic/a superior	A1	7	2
Tècnics/ques de grau mitjà				
	Tècnic de grau mitjà	A2	2	1
Tècnics/ques especialistes				
	Administratiu/va	C1	2	1
	Cap d'activitats i serveis	C1	1	0
Auxiliars tècnics/ques				
	Auxiliar tècnic/a administratiu/va	C2	1	1
	Cap de manteniment i consergeria	C2	1	0
	Oficial/a d'oficis	C2	1	0
Personal d'oficis				
	Operari/ària	AP	1	0
	Ordenança	AP	1	1
PERSONAL EVENTUAL				
	Direcció	A1	1	0

Un cop examinada la proposta, els consellers acorden, als efectes previstos pels arts. 143 i següents de la Llei 39/1988, de 28 de desembre, reguladora de les Hisendes Locals, i en relació als arts. 8 i 32 de l'Estatut del Museu, A P R O V A R la proposta de Pressupost i de Plantilla per a l'any 2013, supeditades a l'informe de la intervenció municipal, per a la seva aprovació pel Ple dins el Pressupost General de la Corporació. L'acord s'adopta per 5 vots a favor i tres abstencions: la dels consellers Josep Duran, Carles Sagués i Joan Ferrer.

Després de l'aprovació, el conseller Daniel Gracia s'excusa i abandona la reunió.

3.- PROPOSTA DE PROGRAMA PER A L'ANY 2013.

Programa 2013
Museu de Badalona
05 de desembre de 2012

El Director exposa la proposta de Programa per a l'any 2013, en els termes següents:

ÍNDEX

1. CALENDARI I HORARIS D'OBERTURA AL PÚBLIC
 - Dies festius
 - Horari general d'obertura del Museu
 - Horari d'obertura de les extensions
 - Horari d'obertura de les exposicions temporals (2a planta)
 - Festius amb entrada mínima per a tot el públic
2. VISITES I TALLERS
 - Activitats familiars
 - Visites guiades periòdiques
 - Tallers familiars
 - Colònies d'Estiu
 - Tallers de Nadal
 - Sortides culturals
 - Visites i tallers escolars i per a grups d'adults, a la carta
 - Visites segons petició de grups
 - Tallers segons petició de grups
3. ACTES I ACTIVITATS
 - Cicle de conferències dijous al Museu
 - Magna Celebratio*. Festival romà de Badalona
 - Nits d'Estiu del Museu
 - Ludoteca romana
 - Jornades anuals
 - Nit dels Museus
 - Dia Internacional dels Arxius
 - Jornades Europees del Patrimoni
 - Sessions de Cinema Històric (dins el festival Filmets)
 - Setmana de la Ciència
 - Cicle de Concerts de Primavera

Activitats solidàries
Amb La Marató de TV3
Activitats exclusives per als Amics del Museu

4. EXPOSICIONS

Art i Guerra (continuació)
Playstories (continuació)
Estereoscòpies
El sexe a l'època romana
Donacions al Museu
Post mortem. El ritual funerari al segle XX
Joan Vidal, ninotaire

5. PUBLICACIONS

Carrer dels Arbres. Revista digital d'història i Patrimoni de Badalona
El monestir de Sant Jeroni de la Murtra
Història de la roba interior

6. SERVEIS AL PÚBLIC

Arxiu Històric Ciutat de Badalona
Arxiu Josep M. Cuyàs
Arxiu d'imatges del Museu de Badalona
Departaments tècnics del Museu
Servei de Visites i Tallers

7. PROMOCIÓ DEL MUSEU

Webs Museu i *Magna Celebratio*
Agenda d'activitats
Fulletons
Relació amb mitjans
Retolació viària
Merchandising i botiga
Presència a festivals romans

8. OBERTURA D'ESPAIS VISITABLES

Museografia
Espai Termes-*Decumanus*
Espai Casa de l'Heura
Audioguies conjunt romà de *Baetulo*
Manteniment d'edificis i jaciments oberts al públic

9. COL·LECCIONS DEL MUSEU I L'ARXIU HISTÒRIC

Patrimoni moble
Ingrés de nous fons
Conservació, documentació i restauració
Fons d'Art

- Ingrés de nous fons
- Conservació, documentació i restauració
- Patrimoni documental
 - Fons documentals
 - Arxiu d'imatges
 - Hemeroteca i Biblioteca
- Patrimoni Arqueològic immoble
 - Intervencions arqueològiques motivades per llicències d'obres
 - Elaboració d'informes de les llicències urbanístiques

10. RECERCA

- Època romana
- Història moderna i medieval
- Història i art dels segles XIX i XX

11. COL·LABORACIÓ AMB INSTITUCIONS I ENTITATS

- Convenis de col·laboració
 - Universitat de Barcelona
 - Escola de Conservació i Restauració d'Obres d'Art ECORE
- Col·laboracions prestades pel Museu
 - Centre de Recursos Educatius
 - Fires i festivals
- Col·laboracions prestades al Museu
 - Associació de Reconstrucció Històrica de Badalona
 - Voluntaris Badalona
- Assistència a reunions periòdiques
 - Comissió Tècnica Assessora del Patrimoni Arquitectònic i Cultural de Badalona
 - Xarxa de Museus i Jaciments Arqueològics de Catalunya (Arqueoxarxa)
 - Xarxa d'Arxius Locals (Diputació de Barcelona)

12. ASSISTÈNCIA A CURSOS, CONGRESSOS I JORNADES

- Jornades de Museus i Administració Local
- Altres a determinar

13. EDIFICIS (ESPAIS NO VISITABLES)

- Museu
- Sales de reserva

1. CALENDARI I HORARIS D'OBERTURA AL PÚBLIC 2013

Dies festius	
1 de gener	Primer d'any
6 de gener	Dia dels Reis
1 d'abril	Dilluns de Pasqua
1 de maig	Dia Internacional dels Treballadors
24 de juny	Sant Joan
15 d'agost	Mare de Déu d'Agost
11 de setembre	Diada Nacional de Catalunya
25 de desembre	Nadal
26 de desembre	Sant Esteve

Horari general d'obertura del Museu
De dimarts a dissabte, de 10 a 14 h i de 17 a 20 h.
Diumenges i festius, de 10 a 14 h.

Horari d'obertura de les extensions
La Casa dels Dofins, el Jardí de Quint Licini i el Conducte d'Aigües només estaran oberts els caps de setmana i festius, segons l'horari del Museu.
També es podran visitar en grup, amb visita concertada dins l'horari general del Museu.

Horari d'obertura de les exposicions temporals (2a planta)
De dimarts a dissabte de 17 a 20 h.
Dissabtes, diumenges i festius, de 10 a 14 h.

Horari de consulta de l'Arxiu Històric
Dimarts, dimecres i dijous de 10 a 14 h.
Dimecres de 17 a 20 h.
Hores convingudes.
Tancat Setmana Santa, agost i setmana de Nadal.

Festius amb entrada mínima per a tot el públic
Primer diumenge de cada mes, el Museu tindrà entrada mínima d'1 €.
11 de maig, Festivitat de Sant Anastasi, patró de Badalona.

2. VISITES I TALLERS

Activitats familiars

<p>Visites guiades periòdiques</p> <ul style="list-style-type: none"> - Programa periòdic de visites guiades al Patrimoni: <ul style="list-style-type: none"> - El segon dissabte de cada mes: <i>Baetulo-Barcino</i>. - El segon diumenge de cada mes s'oferiran alternativament visites a Sant Jeroni de la Murtra, Can Miravitges, Parc de Ca l'Arnús-Can Solei, Descoberta de Badalona des del Turó d'en Boscà, i d'altres que puguin sorgir. - El tercer diumenge de cada mes s'oferiran visites a l'Anís del Mono (a partir de maig a causa d'obres a l'edifici). - El quart diumenge de cada mes s'oferiran visites al conjunt Termes i <i>Decumanus</i>.
<p>Tallers familiars</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quart diumenge de mes (no tots els mesos) <p>Tallers familiars dedicats a aspectes del món romà o d'altres moments significatius de la història de Badalona, a celebrar en diumenges al matí al llarg de tot l'any.</p>
<p>Colònies d'Estiu</p> <ul style="list-style-type: none"> - Juliol <p>Activitats relacionades amb l'arqueologia, la història o l'art, amb vessants pràctiques, adreçades a estudiants (a partir de 8-10 anys).</p>
<p>Tallers de Nadal</p> <ul style="list-style-type: none"> - 23 i 24 de desembre; 2, 3 i 4 de gener de 2014 <p>Activitats entorn del món romà adreçades a un públic infantil (de 6 a 10 anys aproximadament) durant les vacances de Nadal.</p>
<p>Sortides culturals</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un diumenge cada trimestre: sortida amb guia a llocs d'interès museístic o patrimonial d'arreu de Catalunya. - 1 a 3 de novembre: viatge cultural guiat a alguna zona d'interès museístic i patrimonial, fora de Catalunya.
<p>Visites i tallers escolars i per a grups d'adults, a la carta</p> <p>Visites segons petició de grups:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Museu (Termes i <i>Decumanus</i>, i exposició <i>Baetulo, ciutat romana</i>). - Jardí de Quint Licini. - Casa dels Dofins. - Conducte d'aigües.

- *Baetulo-Barcino* (conjuntament amb el Museu d'Història de Barcelona).
- Turó d'en Boscà.
- Dalt de la Vila.
- Sant Jeroni de la Murtra.
- Can Miravitges.
- Església de Santa Maria.
- El territori de Badalona des del Turó d'en Boscà.
- Itinerari de la Badalona industrial i modernista.
- Fàbrica de l'Anís del Mono (a partir de maig).
- Itinerari del moviment obrer.
- Façana marítima.
- Quetx de Marina Badalona.
- Parc de Ca l'Arnús.
- Cementiri Vell.

Tallers segons petició de grups:

- Ungüents i perfums a l'època romana.
- La indumentària a l'època romana.
- Les llànties i la il·luminació en temps dels romans.
- Fem un mosaic com els romans.
- El món dels ibers (al Turó d'en Boscà).

3. ACTES I ACTIVITATS

Cicle de conferències dijous al Museu (nom provisional)

Primer dijous de cada mes (excepte gener i agost)

Cicle de xerrades i activitats relacionades amb temes culturals, d'actualitat o d'interès per a la ciutat, o relacionats amb exposicions del Museu. Alguns temes proposats: El túnel del tren, L'espai de l'autopista, Juli Batllell, arquitecte municipal de Badalona.

***Magna Celebratio*. Festival romà de Badalona**

25, 26, 27 i 28 d'abril

Producció: Museu de Badalona amb la col·laboració de l'Associació de Reconstrucció Històrica de Badalona

<p>Jornades de Reconstrucció Històrica</p> <p>Reconstruccions fidels i rigoroses d'activitats del món romà: <i>Thermopolivm</i> (taverna, taller de cuina) i demostracions d'oficis: treball dels metalls, encunyació de moneda, cistelleria, tèxtil, i treball de la pell orfebreria, construcció, corderia i pesca, etc. Oferta de jocs i de tallers adreçats a infants sobre diferents temàtiques, relacionades amb les demostracions de reconstrucció històrica (tèxtil, mosaic, treball de la pell, etc.). Espectacles sobre el món romà al Decumanus i al Teatre Principal.</p> <p>Enguany, es mantindrà la important reducció pressupostària aplicada l'any passat, bo i intentant no disminuir l'extensió. Així, s'augmentaran les col·laboracions amb altres festivals romans (fent intercanvis) i amb els instituts de secundària; s'ampliarà l'àrea de divulgació de museus amb contingut romà a Catalunya, i es consolidarà l'àrea de restauració gastronòmica.</p>
<p>Jornades de Portes Obertes</p> <p>Visites guiades als espais arqueològics de la ciutat romana de <i>Baetulo</i>.</p>
<p>Jornades de Cuina Romana</p> <p>Diversos restaurants de Badalona oferiran menús cuinats segons el receptari de l'autor Ilatí Apici, degudament explicats per un monitor format des del Museu.</p>

<p>Nits d'Estiu del Museu</p>
<p>5, 12 i 19 de juliol</p> <p>Producció: Museu de Badalona. Finançament: Anís del Mono.</p> <p>Contingut: actuacions musicals al pati de l'Anís del Mono, precedides per una breu visita comentada a les instal·lacions d'aquesta fàbrica centenària. Enguany s'intentarà fer una visita teatralitzada.</p>

<p>Ludoteca romana</p>
<p>Juliol i agost</p> <p>Producció: Museu</p> <p>Sala d'exposicions (2a planta)</p> <p>Contingut: jocs de rol, contes i altres activitats per a nens i nenes (diferents grups d'edat, segons l'activitat) en una instal·lació amb mobiliari d'època romana reproduït a una escala menor: menjador (<i>triclinium</i>), cuina, latrines i tenda militar. S'acompanya amb vestuari i la reproducció de diversos objectes romanes que s'utilitzen durant l'activitat, que ha de ser conduïda per un monitor.</p>

Jornades anuals
Producció: Museu de Badalona
Nit dels Museus
18 de maig Des de fa 2 anys, baix l'impuls de l'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), el Museu de Badalona participa en aquesta oferta cultural amb la qual els museus de Barcelona i de l'àrea metropolitana celebren el Dia Internacional dels Museus, oferint d'activitats culturals singulars nocturnes. El Museu de Badalona oferirà visites al conjunt Termes-Decumanus, acompanyades d'algun tipus d'espectacle. Possible col·laboració amb el Conservatori Superior de Música de Badalona.
Dia Internacional dels Arxius
8 i 9 de juny Visites comentades a l'Arxiu Històric de la Ciutat de Badalona per tal de familiaritzar el públic general, no habituat a consultar els arxius, amb la documentació i l'hemeroteca que es conserven i que són imprescindibles per a la realització de recerques i per al coneixement de la història medieval, moderna i, sobretot, contemporània de Badalona.
Jornades Europees del Patrimoni
29 de setembre Visites teatralitzades, a la masia de Can Miravitges, a partir d'un guió elaborat pel Museu i que ja ha estat experimentat amb èxit.
Sessions de Cinema Històric (dins el festival FILMETS)
21 de novembre Contingut: projeccions comentades de filmacions antigues.
Setmana de la Ciència
Del 18 a 24 de novembre Conferències de divulgació científica sobre medicina forense (detecció de causes de la mort per emmetzinament, detecció de causes de defunció en morts d'èpoques històriques, com les mòmies egípcies). Es relacionen amb l'exposició del moment, dedicada al món de la mort.

Cicle de Concerts de Primavera
- 5, 12 i 26 de maig, 2 i 9 de juny
Producció: Museu de Badalona en col·laboració amb el Conservatori Professional de Música de Badalona
Sala d'actes del Museu
Contingut: concerts de música clàssica oferts per alumnes de cursos avançats de Conservatori.

Activitats Solidàries
Amb La Marató de TV3
Desembre
Organització d'activitats específiques, solidàries amb La Marató de TV3.

Activitats exclusives per als Amics del Museu
- 10 de febrer: visita guiada a l'exposició El Paral·lel 1894-1939 (Centre de Cultura Contemporània de Barcelona), on hi ha dos objectes del Museu de Badalona.
- 12 de maig: ruta amb el quetx de Marina Badalona.
- Altres a determinar.

4. EXPOSICIONS TEMPORALS

Art i Guerra (continuació)
Del 28 de novembre de 2012 al 27 de gener de 2013 Producció: Museu de Mataró i Museu de Badalona. Itinerància: Diputació de Barcelona Sala d'exposicions (2a planta) Plafons amb textos i fotografies dedicats a la destrucció i, sobretot, a la protecció de l'art durant la Guerra Civil a Catalunya i a Espanya. Projectió de documentals. Conté dos plafons dedicats al cas concret de Badalona.
Activitats - 17 de gener: conferència <i>El patrimoni historicoartístic durant la Guerra Civil</i> , a càrrec del Dr. Joan Villarroya. - 20 de gener: visita comentada a l'exposició i col·locació d'una placa a la casa on va viure (c/ Fluvià, 43), dedicada a Joaquim Folch i Torres, museòleg, historiador, crític d'art i director general dels Museus d'Art de Catalunya (1920-1939).

Playstories (continuació)
<p>Del 5 de desembre de 2012 al 27 de gener de 2013 Producció: Museu d'Arqueologia de Catalunya Planta baixa Conjunt de diorames "històrics" fets amb els populars clicks de Playmobil, que combinen l'esbarjo amb el rigor històric. Es mostren ambients de la prehistòria, l'antic Egipte, els contactes comercials entre fenicis i ibers, el món romà, l'època medieval i la feina de l'arqueòleg.</p>
<p>Activitats per al 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> - 3 i 4 de gener: adreçat a la mainada, taller "Dóna vida als teus clicks" (animació amb stop motion). - Per a la realització de les activitats se sol·licita un donatiu de 3 €, que es destina a la Marató TV3.

Estereoscòpies
<p>Del 14 de febrer al 24 de març Producció: Museu de Badalona Sala d'exposicions (2a planta) Fotografies estereoscòpiques antigues de l'Arxiu d'Imatges del Museu, projecció d'imatges estereoscòpiques i exposició d'aparells per veure-les.</p>
<p>Activitats: tallers i xerrades sobre la història i la tècnica de l'estereoscòpia.</p>

El sexe a l'època romana
<p>De l'11 d'abril al 16 de juny Organització i patrocini: Arqueoxarxa. Producció: Museu de Badalona Planta baixa i Sala d'exposicions (2a planta) Objectes arqueològics romans dels museus que integren Arqueoxarxa (xarxa de la que forma part el Museu de Badalona), relacionats amb la temàtica del sexe i l'erotisme, acompanyats de textos extrets d'obres d'autors clàssics.</p>
<p>Activitats</p> <ul style="list-style-type: none"> - 19 de maig i 16 de juny: visites comentades a l'exposició.

Donacions al Museu

Del 27 de juny al 15 de setembre

Producció: Museu de Badalona

Planta baixa

Objectes donades al Museu de Badalona en els darrers tres anys per tal d'agrair als donants la seva generositat amb el Museu i donar a conèixer al públic la varietat d'objectes i documents que es recullen i conserven.

Activitats: acte d'agraïment als donants, amb el lliurament de diplomes.

Post mortem. El ritual funerari al segle XX

Del 10 d'octubre al 24 de novembre

Producció: Museu de Badalona. (Es cercaran patrocinis)

Planta baixa i Sala d'exposicions (2a planta)

Col·lecció d'esqueles, recordatoris i fotografies del fons del Museu i de l'Arxiu Històric, carruatge funerari, caixes mortuòries, flors, làpides i altres elements que expliquin els costums funeraris al segle XX.

Activitats

- Visita al Cementiri Vell.
- Conferències sobre medicina forense (vegeu Setmana de la Ciència).
- Altres a determinar.

Joan Vidal, ninotaire

Del 12 de desembre al 19 de gener de 2014

Producció: Museu de Badalona

Planta baixa

Dibuixos originals fets per Joan Vidal per a *Revista de Badalona*, on ell va fer habitualment acudits els anys 1970 i part dels 1980.

Activitats a determinar.

5. PUBLICACIONS

Carrer dels Arbres. Revista digital d'història i patrimoni de Badalona

Canvi del format de la revista *Carrer dels Arbres*: nou subtítol (*Història i Patrimoni de Badalona*, en lloc de *Revista-Anuari*), nou disseny i nou format, exclusivament digital
Publicació del núm. 23, corresponent a l'any 2013.

El monestir de Sant Jeroni de la Murtra

Desembre: disseny i maquetació. Recerca de patrocinis.

Textos de Carles Díaz i Anna Molina, amb fotografies d'Antonio Guillén.

Síntesi de la història i l'art del monestir de Sant Jeroni de la Murtra, profusament il·lustrat amb fotografies, concebut com una obra d'alta divulgació sobre el monestir i de valorització de l'edifici i el seu entorn.

Història de la roba interior

Correcció de textos del llibre-catàleg que ha d'acompanyar una exposició del mateix títol, el 2014.

Recerca de patrocinis.

6. SERVEIS AL PÚBLIC

Arxiu Històric Ciutat de Badalona

Arxiu Josep M. Cuyàs

Arxiu d'Imatges del Museu de Badalona

- Atenció de consultes segons Calendari 2013.
- Servei de reprografia.

Departaments tècnics del Museu

- Assessorament a investigadors i estudiants sobre temes d'arqueologia i d'història local.

Servei de Visites i Tallers

- Visites guiades i tallers a hores convingudes (vegeu oferta concreta en el capítol corresponent).

7. PROMOCIÓ DEL MUSEU

- Web del Museu: revisió i manteniment dels continguts.
- Web de la *Magna Celebratio*: actualització.
- *Agenda d'activitats*. Quatrimestral. Nou format més econòmic.
- Invitacions i fulletons de les exposicions temporals i activitats.
- Reedició del fulletó *Baetulo, ciutat romana*.
- Relació amb els mitjans de comunicació.
- Retolació de la *ciutat romana de Baetulo* a l'autopista.
- Com a membre de Turisme Barcelona, comunicació de les activitats del Museu, adreçada a operadors turístics.
- Altres publicitats, segons patrocini.
- Reposició de productes de *merchandising* per a la botiga del Museu.
- Amb la col·laboració de Reconstrucció Històrica de Badalona, assistència a:
 - Triumvirat Mediterrani d'Empúries: 11 de maig.
 - Fira romana *Tarraco Viva* (Tarragona): 24 a 26 de maig.
 - Barcino Colonia Romae: 8 i 9 de juny.
 - Jornadas romanas de Santander: del 30 d'agost a l'1 de setembre.

8. OBERTURA D'ESPais VISITABLES

Museografia

Espai Termes-*Decumanus*

- Remodelatge de dues vitrines dedicades a la construcció i a elements arquitectònics.
- Remodelatge de la zona dedicada al món funerari amb la incorporació de les fustes restaurades d'un pou funerari.
- Remodelació de la col·locació de textos i peus d'objectes de les vitrines perimetrals.
- Ajustos en el sistema de *show control*.
- Estudi d'un nou sistema d'ulleres de realitat augmentada.

Espai Casa de l'Heura

- Intervenció museogràfica per tal de poder-la obrir al públic.

Audioguies conjunt romà de Baetulo

- Creació d'un sistema d'audioguies per al nou circuit de la ciutat romana.

Manteniment d'edificis i jaciments obert al públic

Manteniment de les instal·lacions museogràfiques: Termes-*Decumanus*, Casa dels Dofins, Jardí de Quint Licini i conducte d'aigües romà.

Manteniment habitual dels diversos edificis a càrrec del Museu i relació amb les comunitats de propietaris i/o de veïns dels següents immobles:

- Edifici Museu i Termes romanes i *Decumanus* (tres comunitats).
- Jardí de Quint Licini (una comunitat).
- Casa dels Dofins (una comunitat).
- Casa de l'Heura (una comunitat).
- Sales de reserva del Museu (una comunitat).

Turó d'en Boscà: manteniment esporàdic, a càrrec de personal del Museu. sense servei de vigilància.

Can Miravitges: manteniment de les instal·lacions museogràfiques.

9. COL·LECCIONS I FONDS DEL MUSEU I L'ARXIU HISTÒRIC

Patrimoni moble

Ingrés de nous fons

- Foment de l'ingrés de nous objectes al Museu ja sigui per recol·lecció (excavació), donació, compra o dipòsit.

Conservació, documentació i restauració

- Registre, catalogació i documentació gràfica dels objectes que ingressin al Museu mitjançant el programa informàtic MuseumPlus.
- Neteja, classificació i siglatge de materials de les excavacions que es realitzin al llarg de l'any.
- Pla de neteja i restauració de part dels fons de mobiliari i maquinària dels segles XIX i XX, que es troben a les sales de reserva, mitjançant la col·laboració de l'IMPO.
- Restauració mitjançant la col·laboració amb altres institucions i l'encàrrec a professionals (Diputació, Generalitat, Ecore, Universitats).

Fons d'Art

Ingrés de nous fons

- Ingrés per donació de fons de quatre artistes vinculats a Badalona:
 - Julià García Flaquer i Esther Estruch. Donant: família Estruch.
 - Josep Villaubí Pons. Donant: M. Teresa Roca, vídua de Villaubí.
 - Oriol Rius. Donant: família.
- Adquisició per compra, dipòsit o donació d'obres d'autors locals o de temàtica relacionada amb Badalona, generalment contemporànies, en funció de les exposicions realitzades pel propi Museu o adquirides per indicació de l'Ajuntament.

Conservació, documentació i restauració

- Registre, catalogació i documentació gràfica de les obres que s'incorporin al Museu mitjançant el programa informàtic MuseumPlus.
- Actualització de les ubicacions dels objectes traslladades a les noves sales de reserva.
- Restauració d'objectes que ho requereixin, mitjançant la col·laboració amb altres institucions i l'encàrrec a professionals.

Patrimoni documental

Fons documentals

- Catalogació de la documentació d'entitats i institucions (fulletons, cartells) que ingressi durant l'any.
- Inventari i catalogació d'altra documentació que ingressi durant l'any per donació, compra o dipòsit.
- Trasllet de la Biblioteca Pau Rodon i d'alguns fons documentals a les sales de reserva.

Arxiu d'imatges

- Projecte Àlbum de la Memòria. Programa de documentació de l'Arxiu d'imatges del Museu: continuació del treball de digitalització de negatius i documentació amb persones voluntàries.
- Entrada en funcionament del programari per disposar d'una base de dades adequada i poder-la gestionar.
- Documentació i digitalització dels nous ingressos.

Hemeroteca i Biblioteca

- Catalogació de les publicacions periòdiques i dels llibres que s'adquireixin per compra, donació o intercanvi.

Patrimoni arqueològic immoble

- Seguiment de les intervencions arqueològiques motivades per llicències d'obres.
- Seguiment de les obres menors.
- Elaboració d'informes de les llicències urbanístiques que se sol·licitin.

10. RECERCA

Època romana

- Seguiment de les temàtiques següents per tal de publicar en el futur llibres de petit format, produir exposicions o realitzar tallers:
 - L'escriptura en l'època romana
 - La pesca en l'època romana.
 - Els transports terrestres en l'època romana.
- Recerca sobre museus i jaciments romans per a l'exposició sobre La petjada romana a Catalunya, a realitzar al Museu d'Història de Catalunya, en col·laboració amb Arqueoxarxa.

Història moderna i medieval

- Seguiment d'un treball fotogràfic i de síntesi històrica sobre el monestir gòtic de Sant Jeroni de la Murtra.

Història i art dels segles XIX i XX

- Seguiment de la recerca sobre el músic Pich Santasusana (en col·laboració amb la família, UAB, Amics de la Música).
- Recerca sobre la Història de la moto Pàtria, fabricada a Badalona el primer terç del segle XX.

11. COL·LABORACIÓ AMB INSTITUCIONS I ENTITATS

Convenis de col·laboració

- Universitat de Barcelona
 - Pràctiques acadèmiques Departament de Ciències de l'Antiguitat.
 - Pràctiques dins el Màster de Museografia i gestió del patrimoni cultural.
- Escola de Conservació i Restauració d'Obres d'Art Ecore: pràctiques de restauració.

Col·laboracions prestades pel Museu
<ul style="list-style-type: none"> - Centre de Recursos Educatius: visites guiades i xerrada sobre la història contemporània de Badalona i la formació dels barris, adreçades a mestres. - Festival Laietània: visites guiades al Turó d'en Boscà. - Fira Modernista de Badalona: visites guiades a l'Anís del Mono i altres.
Col·laboracions prestades al Museu
<ul style="list-style-type: none"> - Reconstrucció Històrica de Badalona: col·laboració amb el Museu en la <i>Magna Celebratio</i>, en les fires romanes a les quals el Museu és convidat, i en temes de recerca sobre la vida quotidiana en temps dels romans. - Voluntaris Badalona: col·laboració amb el Museu en la <i>Magna Celebratio</i>, les Nits d'Estiu, la vigilància i atenció al públic a les exposicions temporals, i la vigilància en caps de setmana del Jardí de Quint Licini, la Casa dels Dofins i el Conducte d'Aigües. Col·laboració del Museu en algunes activitats de difusió de Voluntaris Badalona.
Assistència a reunions periòdiques
<ul style="list-style-type: none"> - Comissió Tècnica Assessora del Patrimoni Arquitectònic i Cultural de Badalona. - Xarxa de Museus i Jaciments Arqueològics de Catalunya (Arqueoxarxa). - Xarxa de Museus locals (Diputació): assistència a les reunions, préstecs d'obres per a exposicions. - Xarxa d'Arxius locals (Diputació): assistència a les reunions.

12. ASSISTÈNCIA A CURSOS, CONGRESSOS I JORNADES
--

<ul style="list-style-type: none"> - Jornades de Museus i Administració Local que organitza la Diputació de Barcelona. - Altres que es vagin plantejant al llarg de l'any sobre museografia, arqueologia, història, arxivística, fotografia, relació amb mitjans de comunicació etc..

13. MANTENIMENT D'EDIFICIS, ESPAIS I INSTAL·LACIONS NO VISITABLES
--

Museu
<ul style="list-style-type: none"> - Manteniment general. - Buidatge de la 3a planta (trasllat fons de paper i mobiliari a les sales de reserva).
Sales de reserva
<ul style="list-style-type: none"> - Manteniment general.

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">- Reordenació de part del fons dels segles XIX-XX.- Incorporació de fons sobre paper.- Participació en la comunicat de veïns de l'edifici (c/ Guifré). |
|--|

El Consell A P R O V A la proposta exposada de Programa per a l'any 2013. L'acord s'adopta per unanimitat.

Un cop aprovat el programa, la consellera Rosa Bertran s'excusa i abandona la reunió.

4.- PRECS I PREGUNTES.

El conseller Carles Sagués planteja la possibilitat de retolació d'alguns elements arquitectònics, com per exemple Ca l'Alemanys. El Director comenta que la prioritat seria posar plaques de bronze d'una certa qualitat a tots els elements del Catàleg del patrimoni historicoartístic, però no es disposa de pressupost per fer-ho, i simultàniament mostra als consellers una placa (la que s'ha de col·locar a la casa de Joaquim Folch i Torres) que segueix el model ja aplicat per senyalitzar alguns edificis d'interès.

I no havent-hi altres temes a tractar, la Presidència dóna per aixecada la sessió.

Vistiplau
La Vicepresidenta

En dono fe
El Secretari

Montserrat Salgado Romero

Albert Müller i Valentí