

Secretaria

ACTA de la reunió del Consell Rector del Museu de Badalona

Núm. sessió: 5/2008

Caràcter: Ordinària

Data: 28 de novembre de 2008

Horari: de les 13,20 h a les 14,35 h

Lloc: Museu de Badalona

Assistents:

Vicepresident

Jaume Vives i Sobrino

Vocals

Josep Duran i Vázquez

Pablo Hernán i Tàpias

Màrius Garcia Andrade

Mateu Chalmeta i Torredemer

Joan Ferrer i Llobet

Membre d'honor

Joan Villarroya i Font

Director

Joan Mayné i Amat

Secretari

Albert Müller i Valentí

ORDRE DEL DIA:

- 1.- LECTURA I APROVACIÓ, SI S'ESCAU, DE L'ACTA DE LA SESSIÓ ANTERIOR.*
- 2.- PROPOSTA DE PROGRAMA DE L'ANY 2009.*

Secretaria

3.- PROPOSTA DE PRESSUPOST DE L'ANY 2009.

4.- PROPOSTA D'APROVACIÓ DELS PLCS DE CLÀUSULES TÈCNIQUES I ADMINISTRATIVES PARTICULARS I DE LA LICITACIÓ DEL SERVEI AUXILIAR DE SEGURETAT PRIVADA DEL MUSEU.

5.- PRÉSTEC DE PECES DEL FONS DEL MUSEU.

6.- ASSIGNACIÓ DE PREUS A NOVES PUBLICACIONS.

7.- PRECS I PREGUNTES.

Desenvolupament de la sessió:

1.- LECTURA I APROVACIÓ, SI S'ESCAU, DE L'ACTA DE LA SESSIÓ ANTERIOR.

El Secretari dóna compte de l'acta de la sessió del Consell anterior, que es va celebrar el 20 d'octubre, la qual, trobada conforme, és **A P R O V A D A** per unanimitat.

2.- PROPOSTA DE PROGRAMA DE L'ANY 2009.

La Direcció comenta la proposta de programa per a l'any 2009 que prèviament ha estat lliurada als senyors consellers. Fa una especial incidència en el fet que algunes de les propostes no es podran portar a terme, ja que la previsió d'ingressos, i més concretament l'aportació municipal, no s'ha incrementat de forma proporcionada, i més tenint en compte que hi ha una sèrie de despeses que resulten imprescindibles i a les quals s'ha hagut d'aplicar l'augment corresponent, com són alguns manteniments, consums i serveis. To i així, es treballarà per intentar obtenir recursos extraordinaris.

| |
|--------------|
| ÍNDEX |
|--------------|

- 1. MUSEOGRAFIA, OBRES I INSTAL·LACIONS**
- 2. MANTENIMENT D'EDIFICIS I JACIMENTS**
- 3. PATRIMONI DOCUMENTAL**
- 4. PATRIMONI MOBLE**
- 5. FONS D'ART**
- 6. PATRIMONI ARQUEOLÒGIC IMMOBLE**
- 7. INVESTIGACIÓ**

Secretaria

8. EXPOSICIONS TEMPORALS

9. PUBLICACIONS

10. ACTES I ACTIVITATS

11. SERVEIS AL PÚBLIC

12. REPRODUCCIÓ DE PECES I BOTIGA

13. PUBLICITAT I PROPAGANDA

14. COL·LABORACIÓ AMB INSTITUCIONS I ENTITATS

15. ASSISTÈNCIA A CURSOS, CONGRESSOS I JORNADES CIENTÍFICO-TÈCNIQUES

1. MUSEOGRAFIA, OBRES I INSTAL·LACIONS

Connexió Termes/*Decumanus* de *Baetulo*

- Seguiment de les obres, elaboració del projecte museogràfic i primera fase d'execució.

Conjunt ciutat romana de *Baetulo*

- Finalització de la incorporació d'audioguies als elements visitables de la ciutat romana.

Can Miravitges

- Pla d'usos i organització d'activitats en col·laboració amb Medi Ambient.

Magatzem

- Adequació de l'espai del nou magatzem, moblament i trasllat de les peces.

2. MANTENIMENT D'EDIFICIS I JACIMENTS

Participació en les comunitats de propietaris relacionades amb els següents immobles:

- Edifici Museu i Termes romanes (tres comunitats).
- Jardí de Quint Licini (una comunitat).
- Casa dels Dofins (una comunitat).
- Casa de l'Heura (una comunitat).
- Magatzem del c/ Guifré (una comunitat).

3. PATRIMONI DOCUMENTAL

Secretaria

Fons documentals

- Catalogació de la documentació d'entitats i institucions (fulletons, cartells) que ingressi durant l'any.
- Inventari i catalogació d'altra documentació que ingressi durant l'any per donació, compra o dipòsit.
- Escenjat de les actes del ple municipal.

Arxiu d'Imatges

- Projecte Àlbum de la Memòria. Programa de documentació de l'Arxiu d'Imatges del Museu:
 - Continuació del treball de digitalització de negatius i documentació amb persones voluntàries.
 - Entrada en funcionament del programari per disposar d'una base de dades adequada i poder-la gestionar.
- Documentació i digitalització dels nous ingressos.
- Documentació i incorporació a la base de dades, del material recollit durant la recerca per al llibre *L'Abans*, que l'editorial EFADÓS ha de lliurar al Museu.
- Campanya de recollida d'imatges dels barris de la Pau, Sant Crist, Sistrells i Lloreda i de la festa de les Migas (en relació a les exposicions sobre aquestes temàtiques).

Hemeroteca i Biblioteca

- Catalogació de les publicacions periòdiques i dels llibres que s'adquireixin per compra, donació o intercanvi (200 títols aproximadament).
- Informatització part del catàleg que encara està fet manualment (35% dels títols).

4. PATRIMONI MOBLE

Ingrés de nous fons

- Foment de l'ingrés de nous fons per recol·lecció (excavació), donació, compra o dipòsit.

Conservació, documentació i restauració

- Registre, catalogació i documentació gràfica de les peces que ingressin al Museu mitjançant el programa informàtic MuseumPlus.
- Neteja, classificació i siglatge de materials de les excavacions que es realitzin

Secretaria

| |
|---|
| al llarg de l'any. |
| - Restauració mitjançant la col·laboració amb altres institucions i l'encàrrec a professionals. |

5. FONTS D'ART

| |
|---|
| Ingrés de nous fons |
| - Adquisició per compra, dipòsit o donació d'obres d'autors locals o de temàtica relacionada amb Badalona, generalment contemporànies, en funció de les exposicions realitzades pel propi Museu o adquirides per indicació de l'Ajuntament. |
| Conservació, documentació i restauració |
| - Registre, catalogació i documentació gràfica de les obres que s'incorporin al Museu mitjançant el programa informàtic MuseumPlus. |
| - Restauració de peces que ho requereixin, mitjançant la col·laboració amb altres institucions i l'encàrrec a professionals. |

6. PATRIMONI ARQUEOLÒGIC IMMOBLE

| |
|--|
| Turó d'en Boscà |
| - Consolidació del jaciment. - Continuació del servei de vigilància mitjançant un contracte de serveis. |
| Intervencions arqueològiques motivades per llicències d'obres |
| - Excavacions arqueològiques en funció de les sol·licituds. Seguiment de les obres menors. Elaboració d'informes de les llicències urbanístiques que se sol·licitin. - Zona de la connexió entre les Termes i el <i>Decumanus</i> . - Unitat d'Actuació 1 del Dalt de la Vila: seguiment del desenvolupament del projecte. - Illa central: seguiment de l'excavació i del desenvolupament del projecte a la - Plaça Assemblea de Catalunya, cantonada Termes romanes: seguiment de l- - President Companys (Jardineria Ventura): seguiment de l'excavació i del desenvolupament del projecte. - Zona de Can Colomer. |

Secretaria

7. INVESTIGACIÓ

Època romana

- El sexe a l'època romana.
- La taula i el menjar.
- Seguiment de recerques sobre vida quotidiana que es publicaran com a llibres de petit format.

Història moderna i medieval

- Foment de la creació d'un grup de recerca i col·laboració estable amb el grup.

Història i art dels segles XIX i XX

Seguiment i coordinació de les recerques:

- La corderia a Badalona (en col·laboració amb l'Escola del Mar).
- Can Butinyà.
- Història de la Guàrdia Urbana de Badalona.
- Margarida Xirgu i Badalona.
- Història de la màgia a Catalunya.

8. EXPOSICIONS TEMPORALS

El programa es portarà a terme en funció de la disponibilitat pressupostària, en especial pel que fa a les exposicions que es realitzen fora del Museu, que depenen molt de l'obtenció de recursos externs (Imatges per a la memòria, relatives als barris; Societat Coral la Badalonense, Història de la festa de les Migas, Terra Baixa, i Història de la Guàrdia Urbana)

TOMÀS MARCO, IL·LUSTRADOR

Del 20 de novembre de 2007 al 18 de gener de 2008

Planta baixa del Museu

Producció: Museu de Badalona

Contingut: una cinquantena d'obres originals i nombroses publicacions en què va col·laborar l'il·lustrador Tomàs Marco (Badalona 1929-2000), entre les quals destaca el *Capitán Trueno* i *Kalar*.

Catàleg: amb text de Jaume Vidal, periodista especialitzat en còmics.

Activitats

8 de gener: taula rodona amb la participació de Jaume Vidal, Uriel Marco, fill i

Secretaria

col·laborador de Tomàs Marco, i altres persones vinculades al món del còmic.

PROGRÉS, IMATGES PER A LA MEMÒRIA

A partir del 17 de desembre de 2008

Itinerància per diversos locals del barri del Progrés

Producció: Museu de Badalona

Contingut: entorn de 150 fotografies del barri de Progrés aportades per particulars i entitats i per l'Arxiu d'Imatges del Museu, distribuïdes en plafons segons la cronologia i el tema. Muntatge audiovisual amb pel·lícules i fotografies fins a un total de més de 500 imatges.

Activitats

Tertúlia amb persones del barri.

Itinerari comentat pel barri.

LLAUNES D'ABANS. TE'N RECORDES? ITINERÀNCIA

Seguiment itinerància i adaptació

Del 10 de desembre de 2008 al 18 de febrer de 2009: Museu Abelló (Mollet del Vallès)

Del 8 d'octubre al 18 de novembre: Museu d'Esplugues

Producció: Museu de Badalona

Contingut: entorn de 400 envasos i altres objectes de llauna decorada, fabricats per l'empresa G. de Andreis (la Llauna) del fons del Museu, de la col·lecció de Francesc Farràs i d'altres persones que les han prestades. Muntatge d'una botiga d'ultramarins, amb diversos productes amb predomini de les llaunes, pedres litogràfiques, mobiliari autèntic de l'empresa G. de Andreis, fotografies antigues, audiovisual, reproduccions de cartells publicitaris i d'anuncis, i un petit espai dedicat a altres empreses badalonines del ram, amb una dotzena de peces.

1939, LA FI D'UNA GUERRA

Del 27 de gener al 1r de març

Sala d'exposicions del Museu

Producció: Museu de Badalona

Contingut: amb motiu del 70è aniversari de l'entrada de les tropes

Secretaria

| |
|--|
| franquistes a Badalona i del final de la guerra civil. Fotografies, documents i peces sobre la guerra i la primera postguerra a la zona de Badalona. Amb la col·laboració del Dr. Joan Villarroya. |
| Activitats - Conferència o taula rodona a concretar. |

| |
|---|
| ANIVERSARI DE L'ESCOLA PAU GARGALLO |
| Del 10 al 29 de març |
| Sala d'exposicions del Museu |
| Producció: Museu de Badalona |
| Contingut: obres de d'artistes que fan de professors a l'Escola d'Art i Superior de disseny Pau Gargallo, amb motiu del 40è aniversari del centre. |
| Activitats Xerrades o tallers a concretar. |

| |
|---|
| LA SOCIETAT CORAL LA BADALONENSE |
| A partir del 19 de març |
| Local de la coral, al c/ Sant Anastasi, 14 |
| Producció: Museu de Badalona |
| Contingut: recull de fotografies i documents de la Societat Coral la Badalonense, amb motiu del 150è aniversari de la seva fundació. |
| <i>Aquesta exposició es realitzarà si es pot comptar amb algun tipus de col·laboració econòmica externa.</i> |

| |
|--|
| TERRA BAIXA |
| A partir del 26 de març |
| Teatre Romea Barcelona |
| Producció: Museu de Badalona |
| Contingut: amb motiu de l'estrena de l'obra <i>Terra Baixa</i> al Romea, s'exposaran, en aquest teatre, fotografies, documents, pintures, escultures, indumentària i altres peces relacionades amb l'obra esmentada i amb l'actor que la va fer famosa, el badaloní Enric Borràs. La major part de les obres seran aportats pel Museu de Badalona i també se sol·licitarà la col·laboració de |

Secretaria

| |
|---|
| l'Institut del Teatre. |
| <i>Aquesta exposició es realitzarà amb la col·laboració econòmica de la Fundació Romea.</i> |

| |
|---|
| LA MEDICINA EN TEMPS DELS ROMANS |
| 24 d'abril al 31 de maig |
| Planta baixa del Museu |
| Producció: Museu de Badalona |
| Contingut: peces, reproduccions i imatges sobre el món de la medicina en èpica romana. |
| Activitats Exposició lligada a la <i>Magna Celebratio</i> |

| |
|---|
| LES MIGAS, UNA FESTA AMB HISTÒRIA |
| A partir del 16 de maig |
| Local al barri de la Salut |
| Producció: Museu de Badalona |
| Contingut: recull de fotografies, documents, cartells, programes i altres publicacions a l'entorn de la popular Festa de las Migas, que celebra el seu 25è aniversari. |
| <i>Aquesta exposició es realitzarà només si es pot comptar amb algun tipus de col·laboració econòmica externa.</i> |

| |
|--|
| TÀPIES. CARTES PER A LA TERESA |
| Del 28 de maig al 28 de juny |
| Sala d'exposicions del Museu |
| Producció: Caixa d'Estalvis del Mediterrani |
| Contingut: 64 litografies i litocollages i 2 collages, que desenvolupen una correspondència plàstica, de contingut amorós, amb Teresa, l'esposa de l'artista. |
| Activitats - Acte de presentació amb la possible presència de l'autor. |

Secretaria

| |
|--|
| HISTÒRIA DE LA GUÀRDIA URBANA DE BADALONA |
| A partir de l'1 de juny |
| Pavelló municipal d'esports |
| Producció: Museu de Badalona |
| Contingut: fotografies antigues i actuals de la Guàrdia Urbana de Badalona i del seu antecedent, el cos de serenos. Amb motiu dels 150 anys de la Guàrdia Urbana. |
| Catàleg: vegeu Publicacions. |
| <i>Aquesta exposició es realitzarà amb la col·laboració econòmica de la Guàrdia Urbana.</i> |

| |
|--|
| LA PAU, IMATGES PER A LA MEMÒRIA |
| A partir del 10 de juny |
| Local al barri de la Pau |
| Producció: Museu de Badalona |
| Contingut: amb motiu de les festes del barri i de l'aniversari de l'Associació de Veïns, fotografies de la Pau aportades per particulars i entitats a partir d'una crida, i per l'Arxiu d'Imatges del Museu, distribuïdes en plafons segons la cronologia i el tema. Muntatge audiovisual amb pel·lícules i més fotografies si el material ho permet. |
| Activitats <ul style="list-style-type: none">- Tertúlia amb persones del barri.- Itinerari comentat pel barri. |
| <i>Aquesta exposició es realitzarà si es pot comptar amb algun tipus de col·laboració econòmica externa.</i> |

| |
|--|
| FEM MUSEU! DONACIONS AL MUSEU DE BADALONA |
| Del 2 de juliol al 13 de setembre |
| Planta baixa del Museu |
| Producció: Museu de Badalona |
| Contingut: objectes, quadres, documents i fotografies que en els darrers dos anys han estat donats al Museu per particulars, entitats, institucions o empreses. |

Secretaria

Activitats

- Acte d'agraïment amb el lliurament de diplomes.

VII PREMI MENARINI PER A PINTORS JOVES

Del 17 de setembre al 4 d'octubre

Sala d'exposicions del Museu

Producció: Museu de Badalona.

Contingut: exposició d'una selecció de les obres presentades al Premi Menarini per a pintors joves.

SANT CRIST, LLOREDA I SISTRELLS. IMATGES PER A LA MEMÒRIA.

A partir del 1r d'octubre

Lloc a determinar en un dels barris implicats

Producció: Museu de Badalona

Contingut: fotografies dels barris aportades per particulars i entitats a partir d'una crida, i per l'Arxiu d'Imatges del Museu, distribuïdes en plafons segons la cronologia i el tema. Muntatge audiovisual amb pel·lícules i més fotografies si el material ho permet.

Activitats

- Tertúlia amb persones del barri.
- Itinerari comentat pel barri.

Aquesta exposició es realitzarà si es pot comptar amb algun tipus de col·laboració econòmica externa.

JOAQUIM SARRIERA. 100 ANYS

Del 19 de novembre al 20 de desembre

Sala d'exposicions del Museu

Producció: Museu de Badalona

Contingut: Conjunt de collages de Joaquim Sarriera amb motiu del seu centenari.

Catàleg: vegeu Publicacions

Activitats

Secretaria

Tertúlia. Visita comentada a l'exposició

9. PUBLICACIONS

El programa es portarà a terme en funció de la disponibilitat pressupostària.

Dos llibres de petit format, de divulgació sobre aspectes de vida quotidiana en època romana.

Presentació: 24 d'abril (*Magna Celebratio*)

Amb il·lustracions. Textos a càrrec d'especialistes.

Joaquim Sarriera. 100 anys!

Presentació: 19 de novembre

En relació amb l'exposició del mateix títol, inclourà text i reproduccions de les obres més representatives. Si el pressupost ho permet, s'acompanyarà d'un disc compacte amb la imatge de tota l'obra que conserva el Museu i el propi artista.

Història de la Guàrdia Urbana de Badalona

Presentació: juny

Història d'aquest cos de seguretat que té com a antecedent el Cos de Serenos, amb nombroses fotografies i il·lustracions de les diverses èpoques .

Aquest llibre es publicarà amb el patrocini de la Guàrdia Urbana.

Badius

Text de Montserrat Rector, fotografies d'Antonio Guillén i de l'Arxiu d'Imatges. En relació a l'exposició del mateix títol, explica les característiques i la història dels badius de Badalona a partir d'una àmplia selecció.

Publicació pendent de l'obtenció de recursos econòmics externs.

En preparació (publicació el 2010)

Margarida Xirgu i Badalona

A càrrec de Francesc Foguet, professor de la Universitat Autònoma i especialista en la història del teatre català

La peripècia vital i professional d'aquesta gran actriu, fent èmfasi en aspectes inèdits dels seus inicis com a actriu, i sobretot d'aquells que es relacionen amb la ciutat de Badalona.

Carrer dels Arbres, núm. 20

Recull d'articles d'arqueologia, història i altres temàtiques en relació a Badalona.

Secretaria

10. ACTES I ACTIVITATS

El programa es portarà a terme en funció de la disponibilitat pressupostària i dels recursos que es puguin obtenir.

APROXIMACIÓ DEL MUSEU A NOUS PÚBLICS

Gener-desembre

Programa de visites a fi d'acostar el Museu a nous públics, en especial de grups socials desfavorits, com alguns col·lectius d'immigrants i alguns habitants de les zones perifèriques de la ciutat.

MAGNA CELEBRATIO

24, 25 i 26 d'abril

Producció: Museu de Badalona amb la col·laboració de l'Associació de Reconstrucció Històrica de Badalona

Jornades de Portes Obertes

Visites guiades als espais arqueològics de la ciutat romana de *Baetulo*: Jardí de Quint Licini, Casa dels Dofins i el Conducte d'aigua, i a d'altres espais no musealitzats i que habitualment no es poden visitar, com el mosaic de la Torre Vella o l'entorn del teatre romà.

Jornades de cuina romana

Diversos restaurants de Badalona oferiran menús cuinats segons el receptari de l'autor Ilatí Apici, degudament explicats per un monitor.

Jornades de Reconstrucció Històrica

Reconstruccions fidels i rigoroses d'activitats del món romà: *Thermopolivm* (taverna, taller de cuina); i tallers diversos: metall, d'encunyació de moneda, de cistelleria, de jocs, tèxtil, orfèbreria, demostració sobre la producció i el comerç del vi, etc.

NITS D'ESTIU

3, 10, 17 i 24 de juliol (divendres)

Anís del Mono

Producció: Museu de Badalona

Contingut: visita comentada als espais patrimonials de la fàbrica de l'Anís del Mono i vetllada musical al pati.

Secretaria

Aquesta activitat es realitzarà només si es pot comptar amb algun tipus de col·laboració econòmica externa.

PRESENTACIÓ DE LES AUDIOGUIES DE LA CIUTAT ROMANA DE BAETULO

15 de setembre

Contingut: presentació al públic d'una nova possibilitat de visitar i conèixer els espais musealitzats de *Baetulo*, mitjançant el sistema d'audioguies, que contenen tota mena d'explicacions sobre les restes, les peces i els elements d'attrezzo mitjançant els quals s'expliquen els diferents epais.

JORNADES EUROPEES DEL PATRIMONI

26 i 27 de setembre

Contingut: visites a un espai patrimonial per concretar.

SESSIONS DE CINEMA HISTÒRIC DINS EL FESTIVAL FILMETS

Novembre

Contingut: projeccions comentades de filmacions antigues.

11. SERVEIS AL PÚBLIC

ARXIU HISTÒRIC CIUTAT DE BADALONA, ARXIU JOSEP M. CUYÀS I ARXIU D'IMATGES

- Atenció de consultes al públic:
 - dimarts i dimecres matins de 9 a 2 i dimecres tarda de 4 a 2/4 de 8.
 - hores convingudes.
- Servei de reprografia.

SERVEIS TÈCNICS

- Assessorament a investigadors i estudiants sobre temes d'arqueologia i d'història local.

Secretaria

| |
|--|
| SERVEI DE VISITES AL PATRIMONI I SORTIDES CULTURALS |
| Visites al Patrimoni de Badalona |
| Museu (Termes romanes i <i>Decumanus</i> tancats per obres) Jardí de Quint Licini Casa dels Dofins Conducte d'aigües Turó d'en Boscà Dalt de la Vila Sant Jeroni de la Murtra Fàbrica Anís del Mono Façana marítima Cementiri Vell Altres a determinar conjuntament amb el MAC |
| Sortides al patrimoni natural i cultural d'altres punts |
| - Visites guiades a conjunts patrimonials catalans: Sant Benet de Bages, Manresa, Museu Diocesà de Lleida, Gavà i altres a concretar. - Sortida a un conjunt patrimonial de fora de Catalunya, a concretar. |

| |
|---|
| SERVEI DE VIGILÀNCIA ALS ESPAIS MUSEOGRAFIATS I ALS JACIMENTS |
| - Edifici Museu: cada dia, personal del Museu. Cada nit, empresa de serveis. - Jardí de Quint Licini: només caps de setmana, Voluntaris Badalona (visites concertades: monitor). - Casa dels Dofins: només caps de setmana, Voluntaris Badalona (visites concertades: monitor). - Conducte d'aigües: només caps de setmana, Voluntaris Badalona (visites concertades: monitor). - Turó d'en Boscà: dies feines a jornada parcial, empresa de serveis. |

| |
|--|
| 12. REPRODUCCIÓ DE PECES I BOTIGA |
|--|

| |
|---|
| - Llànties romanes. - Material de papereria. |
|---|

Secretaria

13. PUBLICITAT I PROPAGANDA

- Nova Web del Museu: reorganització i ampliació dels continguts.
- Web específica de la *Magna Celebratio*.
- *Agenda d'activitats*. Quatrimestral.
- Invitacions, fulletons i cartells de totes les exposicions, actes i activitats.
- Relació amb els mitjans de comunicació.
- Amb la col·laboració de Reconstrucció Històrica de Badalona, assistència a:
 - Festa romana de Capellades: 19 de maig.
 - Saló Internacional de Turisme de Catalunya (Barcelona): 7 a 10 de maig
 - Fira romana *Tarraco Viva* (Tarragona): 29 a 31 de maig.
 - Fira món antic *Ludi Rubricati* de Sant Boi de Llobregat: 6 i 7 de juny.

14. COL-LABORACIÓ AMB INSTITUCIONS I ENTITATS

Universitat de Barcelona

- Facultat de Geografia i Història
 - Conveni d'arqueologia: pràctiques classificació de materials ceràmics amb classes impartides pel Museu, i col·laboració de 4 becaris durant 6 mesos a mitja jornada aportats per la Universitat.
 - Màster en Gestió del Patrimoni Cultural: pràctiques de restauració de materials arqueològics.
- Facultat de Biblioteconomia i Documentació
 - Pràcticum d'arxius (conveni de pràctiques).
- Facultat de Belles Arts
 - Restauració de materials ceràmics i arqueològics.

Universitat Autònoma

- Facultat de Filosofia i Lletres
 - Conveni de pràctiques de l'assignatura de Recursos instrumentals per a la recerca històrica II.

Diputació de Barcelona

- Programa Nous públics: Tècnic d'Animació Cultural, per tal de contribuir a portar a terme la tasca de fomentar la relació del Museu amb els diversos barris de la ciutat.
- Conservació i restauració de pintura i altres peces a través de l'Escola d'Arts i Oficis i de la Facultat de Belles Arts.

Secretaria

| |
|---|
| - Cultura: beca per portar a terme diversos treballs de museografia. |
| Altres col·laboracions |
| <ul style="list-style-type: none">- Escola de Conservació i Restauració d'Obres d'Art Ecore: conveni per a pràctiques de restauració.- Laboratorios Menarini, SA: conveni de col·laboració premis Menarini de pintura.- Ràdio Ciutat de Badalona: intervenció del Museu en diversos programes sobre arqueologia i història.- Reconstrucció Històrica de Badalona: col·laboració amb el Museu en la <i>Magna Celebratio</i>, en les fires romanes a les quals el Museu és convidat, i en temes de recerca sobre la vida quotidiana en temps dels romans.- Voluntaris Badalona: col·laboració amb el Museu en la <i>Magna Celebratio</i>, les Nits d'Estiu, la vigilància i atenció al públic a les exposicions temporals, i la vigilància del Jardí de Quint Licini, la Casa dels Dofins i el Conducte d'Aigües. Col·laboració del Museu en el muntatge de l'estand de Voluntaris a la Fira de Turisme de Badalona.- Associació de Veïns de Canyet: disseny i elaboració diplomes Concurs de Poemes i Narrativa per part del Museu.- IES Alexandre Galí: conferència sobre la història de Badalona des dels orígens al nostres dies. |
| Assistència a reunions periòdiques |
| - Comissió Tècnica Assessora del Patrimoni Arquitectònic i Cultural de Badalona. |
| - Xarxa de Museus locals (Diputació): assistència a les reunions, préstecs d'obres per a exposicions. |
| - Xarxa d'Arxius locals (Diputació): assistència a les reunions. |

15. ASSISTÈNCIA A CURSOS, CONGRESSOS I JORNADES I CIENTÍFICO-TÈCNIQUES

| |
|---|
| - Jornades de Museus i Administració local. |
| - Altres que es vagin plantejant al llarg de l'any sobre temes de museografia, arqueologia, història, arxivística, fotografia, relació amb mitjans de comunicació etc.. |

Secretaria

El Consell, per unanimitat, acorda **A P R O V A R** el programa del Museu per a l'any 2009, en el benentès que algunes de les propostes només es podran realitzar si s'obtenen els recursos necessaris.

3.- PROPOSTA DE PRESSUPOST DE L'ANY 2009.

La Direcció incideix novament en l'escassetat de recursos del Museu per a l'any 2009, tot comparant la proposta de pressupost que es presenta, amb la que es va aprovar per a l'any 2008. Com a resultat de la comparació, s'observa que l'any 2009 hi ha molts menys recursos per a activitats a causa, com ja s'ha apuntat abans, del baix increment de l'aportació municipal, mentre que augmenten de forma inevitable les despeses imprescindibles per al funcionament quotidià del Museu (neteja, revisió d'ascensors, consums d'aigua, llum i telèfon...) i fins i tot augmenten ja que cada vegada hi ha més espais a mantenir (Jardí de Quint Licini, Casa dels Dofins).

Igualment, crida l'atenció sobre el fet que en l'exercici de l'any 2008, el Museu va rebre els recursos per fer front al servei de vigilància nocturna durant 6 mesos, mentre que per a l'any 2009, en l'aportació municipal no s'ha tingut en compte que el Museu haurà d'assumir aquest servei durant tot l'any.

| PRESSUPOST 2009 | | | | |
|------------------------|--|----------------|-------------------|-------------------|
| | | PARTIDA | ARTICLE | CAPÍTOL |
| CAP.1 | DESPESES PERSONAL | | | 958.186,04 |
| ART. 13 | PERSONAL LABORAL | | 638.209,18 | |
| 110.00 | Retribucions personal laboral eventual | 60.409,50 | | |
| 130.01 | Retribucions bàsiques personal laboral | 250.145,01 | | |
| 130.01 | Retribucions complementàries laborals | 307.895,50 | | |
| 130.02 | Programa d'ordenació de retribucions | 19.759,17 | | |
| ART. 14 | RETRIBUCIONS ALTRE PERSONAL | | 27.232,64 | |
| 141.01 | Suplències | 27.232,64 | | |
| ART. 15 | INCENTIUS AL RENDIMENT | | 83.167,29 | |

Secretaria

| | | | | |
|----------------|--|------------|-------------------|-------------------|
| 150.01 | Complement productivitat | 11.649,41 | | |
| 150.05 | Perllongació de jornada | 35.323,88 | | |
| 151.00 | Gratificacions | 79,59 | | |
| 151.01 | Paga d'assistència personal | 22.390,92 | | |
| 151.04 | Treballs extraordinaris | 13.723,49 | | |
| ART.16 | QUOTES, PRESTACIONS, DESP.SOCIALS | | 209.576,93 | |
| 160.00 | Seguretat Social | 203.477,68 | | |
| 163.00 | Formació i perfeccionament laborals | 2.193,00 | | |
| 165-08 | Ajuts socials i altres | 163,20 | | |
| 165-09 | Fons de pensions | 3.743,05 | | |
| CAP. 2 | DESPESES DE BENS CORRENTS I SERVEIS | | | 496.456,80 |
| ART. 20 | ARRENDAMENTS | | 66.509,94 | |
| 202.00 | Lloguer immobles | 63.059,94 | | |
| 206.00 | Lloguer equips informàtics | 3.450,00 | | |
| ART.21 | REPARACIONS, MANT. I CONSERVACIONS | | 92.200,00 | |
| 212.00 | Edificis i altres construccions | 35.800,00 | | |
| 213.00 | Maquinària, instal.lacions i útils | 38.500,00 | | |
| 215.00 | Mobiliari i estris | 5.000,00 | | |
| 216.00 | Equips informàtics | 12.900,00 | | |
| ART.22 | MATERIAL, SUBMINISTRAMENTS I ALTRES | | 335.196,86 | |
| 220.00 | Material d'oficina | 4.923,50 | | |
| 220.01 | Premsa, llibres i altres publicacions | 2.500,00 | | |
| 220.02 | Material informàtic no inventariable | 7.009,16 | | |
| 221.00 | Subministrament d'energia elèctrica | 25.768,17 | | |
| 221.01 | Subministrament d'aigua | 3.464,00 | | |
| 221.03 | Combustibles i carburants | 250,00 | | |
| 221.04 | Vestuari de personal | 4.000,00 | | |
| 221.05 | Productes alimentaris | 3.000,00 | | |

Secretaria

| | | | | |
|----------------|--|---------------------|-----------------|-----------------|
| 221.08 | Productes de neteja i endreç | 3.060,00 | | |
| 222.00 | Comunicacions telefòniques | 8.876,00 | | |
| 222.01 | Comunicacions postals | 8.550,00 | | |
| 223.00 | Transports | 11.400,00 | | |
| 226.02 | Publicitat i propaganda | 14.000,00 | | |
| 226.06 | Reunions, conferències i cursos | 1.100,00 | | |
| 226.09 | Despeses diverses | 450,00 | | |
| 226.15 | Publicacions i edicions | 8.500,00 | | |
| 226.23 | Actuacions culturals | 6.981,78 | | |
| 226.51 | Exposicions | 18.755,05 | | |
| 226.53 | Carrer dels Arbres | 2.000,00 | | |
| 226.55 | Restauració | 19.000,00 | | |
| 226.56 | Excavacions | 2.000,00 | | |
| 227.00 | Servei de neteja i endreç | 41.600,00 | | |
| 227.01 | Servei de vigilància | 79.515,20 | | |
| 227.07 | Servei de monitoratge | 5.000,00 | | |
| 227.11 | Despeses de gestoria | 20.072,00 | | |
| 227.13 | Contractes de serveis | 29.172,00 | | |
| 227.19 | Serveis i activitats de solidaritat i cooperació | 4.250,00 | | |
| ART. 23 | INDEMNITZACIONS PER RAÓ DEL SERVEI | | 2.550,00 | |
| 230.01 | Dietes i viatges de personal | 2.550,00 | | |
| CAP. 3 | DESPESES FINANCERES | | 600,00 | 600,00 |
| 349.00 | Altres despeses financeres | 600,00 | | |
| CAP. 8 | ACTIUS FINANCERS | | 6.300,00 | 6.300,00 |
| 830.02 | Bestreta nòmina de personal | 6.300,00 | | |
| | TOTAL PRESSUPOST DESPESES | 1.461.542,84 | | |
| | RESUM DESPESES PER CAPÍTOLS | | | |
| CAP. 1 | DESPESES PERSONAL | 958.186,04 | | |

Secretaria

| | | | | |
|------------------------------------|---|---------------------|--|---------------------|
| CAP. 2 | DESPESES DE BENS CORRENTS I SERV. | 496.456,80 | | |
| CAP. 3 | DESPESES FINANCERES | 600,00 | | |
| CAP. 8 | ACTIUS FINANCERS | 6.300,00 | | |
| | T O T A L | 1.461.542,84 | | |
| PRESSUPOST 2009 - INGRESSOS | | | | |
| CAP.3 | TAXES I ALTRES INGRESSOS | | | 71.204,71 |
| 300.00 | Vendes | 34.704,71 | | |
| 340.01 | Prestació de serveis | 27.500,00 | | |
| 350.01 | Utilització del domini públic | 7.000,00 | | |
| 399.00 | Altres ingressos | 2.000,00 | | |
| CAP. 4 | TRANSFERÈNCIES CORRENTS | | | 1.382.878,13 |
| 400.00 | Transferències de l'Ajuntament | 1.332.878,13 | | |
| 45500 | Transferències Generalitat de Catalunya | 23.000,00 | | |
| 462.01 | Transferències corrents Diputació Barcelona | 18.000,00 | | |
| 480.01 | Amics del Museu | 9.000,00 | | |
| CAP. 5 | INGRESSOS PATRIMONIALS | | | 1.160,00 |
| 520.00 | Interessos financers | 1.000,00 | | |
| 520.02 | Interessos de bestretes | 160,00 | | |
| CAP. 8 | ACTIUS FINANCERS | | | 6.300,00 |
| 830.02 | Bestretes nòmina de personal | 6.300,00 | | |
| | TOTAL | 1.461.542,84 | | |
| | RESUM INGRESSOS PER CAPÍTOLS | | | |
| CAP. 3 | TAXES I ALTRES INGRESSOS | 71.204,71 | | |
| CAP. 4 | TRANSFERÈNCIES CORRENTS | 1.382.878,13 | | |
| CAP. 5 | INGRESSOS PATRIMONIALS | 1.160,00 | | |
| CAP. 8 | ACTIUS FINANCERS | 6.300,00 | | |
| | T O T A L | 1.461.542,84 | | |

El Consell, per unanimitat, acorda A P R O V A R la proposta de pressupost del Museu per a l'any 2009, anteriorment detallada, així com la plantilla que figura a l'expedient.

Secretaria

4.- PROPOSTA D'APROVACIÓ DELS PLECS DE CLÀUSULES TÈCNIQUES I ADMINISTRATIVES PARTICULARS I DE LA LICITACIÓ DEL SERVEI AUXILIAR DE SEGURETAT PRIVADA DEL MUSEU.

La Direcció presenta els plecs de clàusules tècniques i administratives particulars i de la licitació del servei de seguretat privada del Museu, segons els termes que s'exposen a continuació:

INFORME JURÍDIC que emet el secretari del Museu de Badalona, Albert Müller sobre la contractació d'un servei.

Fets.-

1. Vist que el director del Museu de Badalona informa entre d'altres que la Junta de Govern local de l'Ajuntament de Badalona en data 15/04/2008, va aprovar l'adjudicació del contracte de servei de "Seguretat privada a tres edificis municipals", amb l'empresa ESABE Vigilància, SA, per cobrir la seva vigilància, sense incloure el Museu de Badalona.

2. Vist que el servei objecte d'aquest contracte s'ha de continuar prestant tots els dies de l'any durant 9 hores.

3. Vist que no és convenient ampliar els mitjans materials i personals que disposa el Museu de Badalona per cobrir les necessitats que es tracta d'atendre mitjançant el contracte.

4. Vist que, per tant, el Director del Museu proposa aprovar els plecs i convocar un procés de licitació mitjançant procediment no harmonitzat, en tramitació ordinària del contracte per la prestació del servei auxiliar de seguretat de les dependències del Museu de Badalona per una durada d'un any amb la possibilitat expressa d'un any més de pròrroga.

5. Vist que la quantitat de l'adjudicació queda sotmesa a la condició suspensiva d'existència de crèdit adequat i suficient en els pressupostos del Museu de Badalona per l'any 2009.

Fonaments de dret.-

1. Atès que d'acord amb l'article 99 de la LCSP els plecs de clàusules administratives particulars i els plecs i documents que continguin les prescripcions tècniques per a l'adjudicació del contracte de referència, s'han d'aprovar prèviament a l'autorització de la despesa o conjuntament amb aquesta, i sempre abans de la licitació del contracte, i, tal com disposa l'article 268.2 de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya i 278.3 del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya, la secretària del Consell d'Administració i l'Interventor de la Corporació, els han d'informar abans de la seva aprovació per part de l'òrgan competent.

2. Atès que d'acord amb els articles 10 i 277 de la Llei 30/2007, de 30 d'octubre, de contractes del Sector Públic el present contracte es qualifica com un contracte de serveis i té caràcter administratiu.

3. L'objecte d'aquest contracte és la prestació del servei auxiliar de seguretat del Museu de Badalona per part de vigilants de seguretat habilitats per tal d'obtenir una protecció adient de les persones, instal·lacions i activitats que s'hi

Secretaria

desenvolupen, activitat integrada en la categoria 23 de l'annex II de la LCSP, "serveis d'investigació i seguretat, excepte serveis de furgons blindats".

4. Als efectes del que disposa l'article 67.2-a) del Reglament General de la Llei de Contractes de les Administracions Públiques, aprovat pel Reial Decret 1098/2001, la present contractació, d'acord amb el Reglament (CE) núm. 451/2008 de 23 d'abril de 2008 relatiu a la classificació estadística de productes per activitats (CPA) a la Comunitat econòmica europea es defineix amb el núm.80.10 "Seguridad privada"

5. Atès que d'acord amb l'article 94.2 de la LCSP, els expedients de contractació es poden ultimar fins i tot amb l'adjudicació i formalització del contracte corresponent, encara que la seva execució, tant si s'efectua en una anualitat com en diverses, s'hagi d'iniciar en l'exercici següent. A aquests efectes es poden comprometre crèdits amb les limitacions que es determinin en les normes pressupostàries de les diferents administracions públiques.

6. Atès que per raó de la seva quantia, el present contracte s'adjudicarà mitjançant procediment d'adjudicació de contracte del tipus subjecte a regulació no harmonitzada, en el qual qualsevol interessat pot presentar una proposició, i l'adjudicació recaurà en el licitador que hagi presentat l'oferta econòmicament més avantatjosa, sense perjudici del què estableix la Disposició addicional sisena de la LCSP i sempre que en l'aplicació dels criteris de valoració de les ofertes, hi hagi una equivalència o igualtat d'avantatges.

7. Tanmateix, i d'acord amb l'article 37 sí ha de ser objecte del recurs especial en matèria de contractació el qual s'ha d'interposar amb anterioritat a la interposició del recurs contenciós administratiu.

8. Atès que d'acord amb allò que disposa l'article 54 de la LCSP per contractar amb l'administració pública l'execució d'un contracte de serveis de pressupost igual o superior als 120.000 euros és requisit indispensable que l'empresari estigui degudament classificat, per la qual cosa, donada la quantia del contracte de referència, és obligatòria la certificació de la classificació de les empreses.

9. Atès que conforme l'article 277.1 del TRLCat/2003 "els plecs de clàusules administratives particulars, un cop aprovats, s'han d'exposar al públic durant un termini mínim de 20 dies hàbils i s'ha d'anunciar al BOP, per què s'hi puguin presentar reclamacions, les quals han de ser resoltes pel mateix òrgan de contractació".

Si dins de l'esmentat termini es produeixen reclamacions contra el plec, se suspendrà la licitació i el termini per la presentació de sol·licituds de participació, i es reprendrà el termini que resti, a partir del dia següent de la resolució d'aquelles. En el cas que durant aquest termini no es presentin reclamacions o al·legacions es consideraran definitivament aprovats i s'anunciarà al perfil del contractant.

10. Atès que d'acord amb allò que estableix l'article 205.1 del ROAS, per la contractació d'obres, de serveis necessaris pel funcionament de l'organisme autònom, s'ha de subjectar al que preveu la legislació de contractació administrativa que regeix per a l'ens local. Tanmateix, els Estatuts poden determinar les característiques pròpies de contractació que es derivin de l'organització administrativa peculiar de l'organisme.

11. Atès que d'acord amb l'article 20 els Estatuts del Museu de Badalona en relació amb les Bases d'execució del pressupost i l'article 274 del text refós de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya, l'òrgan competent per aprovar l'expedient de contractació i la despesa, els plecs de clàusules administratives particulars i de descripcions tècniques que regiran el contracte de referència, així com la seva licitació, la facultat d'adjudicar el contracte i formalitzar-lo, i totes les altres facultats que la legislació li atribueixi, correspon al Consell Rector del Museu.

Secretaria

Conclusió.-

Per l'exposat i segons el meu parer, llevat d'altre millor fonament en dret i previ informe de l'interventor municipal, procedeix que el Vicepresident del Museu, adopti els següents

ACORDS:

PRIMER.- Aprovar els plecs de clàusules administratives particulars i de prescripcions tècniques que regiran el contracte per la prestació del servei de "Seguretat privada al Museu de Badalona", a partir de l'01/01/2009, per un període d'un any prorrogable per un any més fins el 31/12/2010 un volum estimat de 3285 hores.

SEGON.- Aprovar la licitació de referència mitjançant procediment obert d'adjudicació de contracte no subjecte a regulació harmonitzada, per un preu unitari d'hora en dia laborable diürna: 15.46 €, hora en dia laborable nocturna: 16,85.€, hora en dia festiu diürna: 16.57 €, hora en dia festiu nocturna: 17,96€, un valor estimat de 112.047.44 € per tot el període inclosa la pròrroga, un total de 17.927,59 € en concepte d'IVA i un pressupost total de licitació de 129.975,03 €.

TERCER.- Anunciar-ho al BOP i exposar-los al públic per un termini de 20 dies hàbils, als efectes de presentar reclamacions, en el benentès que si no es presenten, es consideraran definitivament aprovats..

QUART.- Supeditar la despesa per aquesta contractació, a la condició suspensiva d'existència de crèdit adequat i suficient en els pressupostos del Museu de l'any 2009 i 2010.

Vista la proposta, el Consell A P R O V A per unanimitat els plecs de clàusules tècniques i administratives particulars i de la licitació del servei de seguretat privada del Museu.

5.- PRÉSTEC DE PECES DEL FONS DEL MUSEU.

Per part del Museu Nacional d'Art de Catalunya, han estat sol·licitades al Museu de Badalona, les peces arqueològiques que es descriuen seguidament, per tal de ser incloses en l'exposició *La moneda dels ibers*:

- Llàntia hel·lenística motullurada, segle III aC, 3,8 x 10,3 x 7,1 cm, inv. 3513.
- Ungüentari púnic de vernís negre, segle III aC, 12,5 x 5,5 cm, inv. 3884.
- Tinter de ceràmica campaniana, Lamboglia 3/Morel 7541 a1, 5,8 x 7,2 cm, inv. 3840.
- Fragment de bol de ceràmica Campaniana B, Lamboglia 1, 5,3 x 4 cm, inv. 4510.
- Fragment de ceràmica Campaniana B, Lamboglia 21, 8,5 x 0,3 cm, inv. 7155.

Secretaria

- Plat de ceràmica Campaniana B OIDE Lamboglia 1/Morel 2323 a, 5,1 x 15,6 x 11,7 cm, inv. 3421.

El Consell A P R O V A per unanimitat el préstec de les peces relacionades.

6.- ASSIGNACIÓ DE PREUS A NOVES PUBLICACIONS.

En relació a dues exposicions recents, que encara estan obertes al públic en aquests moments, el Museu ha publicat dos llibres, per als quals es proposen les següents equivalències de preus:.

Tomàs Marco, il·lustrador (text de Jaume Vidal): Grup G (8 €/6,40 € Amics del Museu).

Àlvar Suñol Retrospectiva, 1954-2008 (textos d'Eduard Carbonell, Julià de Jòdar i Abel Mariné): Grup H (10 €/8 € Amics del Museu) .

EL Consell A P R O V A per unanimitat els grups de preus proposats.

7.- PRECS I PREGUNTES.

No se'n formulen.

I, no havent-hi altres temes a tractar, la Presidència dóna per aixecada la sessió.

**En dono fe
El Secretari**

**Vistiplau
El Vicepresident**

Jaume Vives i Sobrino

Albert Müller i Valentí