



REVISTA DE BADALONA

SEMANARIO DE INFORMACION

ADSCRITO A LA JEFATURA COMARCAL DEL MOVIMIENTO

SÁBADO, 8 DE JULIO DE 1950 — NÚM. 460

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y TALLERES: ARNÚS, 27 - TELÉF. 631

Cerca de 200.000 pesetas, recogidas en suscripción, para una nueva iglesia para la Misión de Quincemil (Perú)

El Frente de Juventudes de nuestra ciudad cooperó a esta suscripción

Como saben nuestros lectores, un misionero español, antiguo capellán del F. de J., solicitó de todos los pertenecientes a la Organización, así como simpatizantes, una suscripción Nacional, para llevar a término las obras de terminación de una Iglesia en la misión de Quincemil en el Perú.

El Delegado Nacional del F. de J., camarada Elola, dió órdenes para que se llevara a feliz resultado esta postulación, con la cual la obra misionera de la juventud española se dejaría sentir en aquellos rincones apartados de la fe cristiana.

El Frente de Juventudes de Badalona también cooperó a esta suscripción entregando una cantidad importante (de la que se dió nota en estas páginas) fruto de la recolecta realizada entre los componentes de la Organización y algunos ciudadanos simpatizantes con el fin a que aquella estaba destinada.

El 23 del pasado mes de Junio, el Delegado Nacional del F. de J. entregó personalmente al Reverendo Padre José Alvarez, superior de la Misión de San Miguel del Colorado, la cantidad de 198.597,90 pesetas, fruto de la recaudación total que se ha llevado a cabo y con cuya cantidad podrá terminarse la Iglesia de Quincemil paralizadas sus obras desde hace muchos años por falta de ayuda económica, según manifestó el padre José Alvarez.

Nos congratulamos del éxito, y mas pensando que una vez más, España se dejará sentir en la obra misionera católica.

Badalonés: Contribuye con tu donativo a la postulación pro-campamentos que el Frente de Juventudes de Badalona, celebrará (D. m.) el próximo domingo día 16 del corriente mes.

La moralidad en la playa

Como cada temporada el tema de la moralidad en la playa se apresta a asaltar la albura de nuestras cuartillas. Pretendíamos este año, no obstante, cerrarle el paso para no incurrir en la repetición de iguales términos y exposición de idénticas razones que las escritas en años anteriores. Pero una nota, aparecida en los periódicos barceloneses, nos insta a cambiar de criterio. Ella es la en que se ha dado cuenta de una reunión convocada por el gobernador civil, doctor Baeza Alegría y a la que asistieron los alcaldes de los pueblos costeros, entre los que se contaba el de nuestra ciudad, señor Maristany.

En ella nuestra primera autoridad provincial exhortó a los alcaldes para que las medidas adoptadas, según circular publicada en el Boletín Oficial y que afectan a la moralidad pública con motivo de la temporada veraniega, sean puestas en práctica con la máxima urgencia y mayor celo, solicitando, si es preciso, la cooperación de las fuerzas gubernativas para el más exacto cumplimiento de las mismas.

Hemos de felicitarnos de los propósitos antedichos y huelga decir que hacemos los mejores votos para que aquellas medidas, al ser aplicadas, tiendan al mejor decoro de nuestras playas, en las que, a menudo, parece que se haya olvidado y despreciado toda vergüenza, convirtiendo en hedor lo que debiera ser agradable perfume.

* * *

Mañana se decide si el C. de F. Badalona continuará o no en 2.ª División

Por sorteo, mañana debe jugar nuestro equipo con el Tortosa, en partido de promoción a segunda división. Este se celebrará en Lérida, campo que no dudamos será estrictamente neutral.

Esperamos que los jugadores costeros sabrán hacer honor a su entusiasmo y a su valía futbolística para que nuestro club permanezca en la misma categoría a la que ha venido perteneciendo durante tres temporadas.

Y asimismo, no dudamos que los directivos procurarán que el hecho se

Pleno del Ayuntamiento

Acuerdo acerca del posible aumento de las tarifas de tranvías

Baja la presidencia del alcalde don Luis Maristany se ha reunido el Pleno Municipal, tomándose, entre otros, el siguiente acuerdo:

Estudiadas las razones expuestas por la Compañía de Tranvías de Barcelona a San Andrés y Extensiones S. A., y vista la petición que formula en el escrito que eleva al Ministerio de Obras Públicas, relativa al aumento de tarifas de las líneas de tranvías de Badalona a Montgat y de Barcelona a Badalona, el Ayuntamiento de Badalona, acogándose a la facultad que le concede el artículo 1.º del Decreto de 7 de noviembre de 1944, opina que, teniendo en cuenta las circunstancias económicas y sociales de esta ciudad, no deben aumentarse las tarifas de las meritadas líneas, y en todo caso se debe mantener la tarifa actual durante las horas de desplazamiento de los productores para asistir al trabajo y reintegrarse a sus domicilios.

produzca. Esto es, que animarán a los defensores de los colores del club y sabrán recompensarles en el caso de que venzan. Sería muy halagüeño para el actual presidente, señor March, que, al despedirse como a tal, dejara al Badalona en el mismo puesto que él, con su acierto, contribuyó a que ascendiera. Y no digamos para los demás señores que integran el consejo directivo; con ello se limarían roces y diferencias que tanto han abundado en la temporada que está a punto de terminar. Y dejémonos, ahora, de cuestiones económicas, que no es este el momento oportuno ni, a pesar de lo que se dice, tiene algo que ver con la lucha que para mañana se prepara.

Badalona deportiva, y aún la que está al margen de esta afición, desea y espera que el club que lleva su nombre no desperdiciará la ocasión que se le presenta para no abandonar el honroso puesto que tan brillantemente conquistó en su día.—ROGELIO.

RELIGIOSAS

Evangelio del domingo
VI después de Pentecostés

Segunda multiplicación de los panes

En aquel tiempo, habiéndose juntado otra vez un gran concurso de gentes, y no teniendo qué comer, convocados sus discípulos, les dijo: «Me da compasión esta multitud de gentes, porque hace ya tres días que están conmigo, y no tienen qué comer; y si los envío a sus casas en ayunas, desfallecerán en el camino, pues algunos de ellos han venido de lejos». Respondiéronle sus discípulos: «¿Y cómo podrá nadie, en esta soledad, procurarles pan en abundancia?» El les preguntó: «¿Cuántos panes tenéis?» Respondieronle: «Siete». Entonces mandó Jesús a la gente que se sentara en tierra. Y, tomando los siete panes, dando gracias los partió y dábaselos a sus discípulos, para que los distribuyesen entre la gente, y se los repartieron. Tenían además, algunos pececillos. Bendijolos también y mandó distribuirselos. Y comieron hasta saciarse, y de las sobras recogieron siete espuertas, siendo al pie de entero mil los que habían comido. Enseguida Jesús los despidió.

(San Marcos, VIII. 1-9.)

Noticario

La Novena a la Virgen del Carmen

Ayer empezó la solemne novena que la Rda. Comunidad de PP. Carmelitas dedica a su excelsa Patrona la Virgen del Carmen.

Todos los días habrá, a las 8 y media de la mañana, Misa y ejercicio de la Novena y por la tarde, a las 7 y media, exposición del Santísimo, trisagio, novena,

sermón a cargo del elocuente orador sagrado Rdo. P. Alfonso Monleón, Dominicano, y Reserva.

Hermandad Obrera de Acción Católica

El pasado domingo celebróse en el Principal Cinema el anunciado acto público. Abrió el mismo con breves y sustanciosas palabras, el obrero Juan Coteló. El Rdo. D. Ricardo Torrents, Pbro., Consiliario de dicha Hermandad, habló extensamente de la doctrina social de la Iglesia y de la necesidad de que los católicos la divulguen. Invitó a las obreras del ramo textil a que secunden la iniciativa de recabar de la superioridad que el subsidio para la vejez sea a partir de los 60 años, en lugar de los 65 como rige en la actualidad.

El prestigioso orador fué interrumpido por los aplausos durante su peroración y ovacionado al finalizar.

Inauguración de un Retablo

Mañana, a las 10 horas será solemnemente inaugurado y bendecido, en la parroquia de Santa Maria, el retablo para la imagen del Santo Cristo, celebrándose, a continuación, Oficio solemne.

Reparación e instalación de Equipos Frigoríficos Luis A. de Sandra

Riera de San Juan, 16 (B. Candiles)
TELEF. 163 BADALONA

BANCO CENTRAL

BADALONA

Previa autorización de la la Oficina de Colocación, se convoca concurso-oposición para cubrir

2 plazas de BOTONES

con los sueldos y demás emolumentos aprobados por la vigente Reglamentación de Trabajo, cuya edad esté comprendida entre los 14 a 18 años.

Las solicitudes serán admitidas hasta el 15 del mes actual, en estas Oficinas.

Badalona, 8 julio 1950

ADULACIONES

El viajero sentimental y escritor humorista, Laurence Sterne, cuenta que un día hallándose en Hyde Park vió un mendigo a quien, después de breves palabras, se le rendían todos los transeúntes sacando una moneda de la bolsa y entregándosele. Le picó la curiosidad y, disimuladamente, se colocó detrás de un árbol cercano para poder oír qué clase de argumentos empleaba el pordiosero para tocar el corazón de gente tan dispar. Y quedó admirado de la penetración que tenía aquel hombre para adivinar la parte flaca de cada persona. En efecto, aquel hombre era un gran adulator. Ponderaba los rasgos más salientes de cada persona y los contrastaba con su misera condición. Ensalzaba hasta las nubes los méritos del viandante y se rebajaba él como si fuese un gusano. Esta táctica siempre ha formado parte de la mendicidad profesional, pues hoy día algo hay de ella en los pedigueños que se colocan en los accesos a los campos de fútbol, pero se comprende que el mendigo londinense era algo excepcional. En la vida de relación también se encuentran los adultores, los que se captan favores y amistades por medios adulatorios. Y como la adulación es como un regalo, ya que uno recibe aquello que no tiene, y los regalos llevan consigo la reciprocidad, los adultores llegan a formar una sociedad de inciensos mutuos. Se traspasan continuamente el incensario, pero el peligro del incienso consiste en que, por defecto, se puede convertir en humo de pajas y, por exceso, en una humareda que tape completamente y se le suban los humos a la cabeza al oficiante, dando por resultado que, al desaparecer los humos por virtud del aire del tiempo, aparezca un fantoche allí donde se creía ver una beldad. Lo mismo que el mendigo de Hyde Park, algunos adultores persiguen un fin beneficioso para ellos, y así adula el dependiente al cliente en vistas a la propina; adula el empleado gandul a su principal para que le perdone su poco rendimiento; adula el vendedor al comprador para que vuelva a comprarle; menea la cola el can; no por tí, sino por el pan... Y, en fin, ya lo dijo don Pedro Calderón:

Hasta las bestias más feroces gustan de la adulación.

P. PUIG MANS

«Cuando se apagan las candelillas...

Hablando de teatro con José Marco

Hace unas semanas que el Grupo Artístico Badalona clausuró la temporada teatral en nuestra ciudad. El prestigioso elenco badalonés ha llevado a cabo una campaña realmente meritoria y ha conseguido que nuestra ciudad, paulatinamente, vaya «entregándose» al teatro y al Grupo Artístico. Hoy día este disciplinado conjunto teatral, lleva a cabo una labor cultural que merece el apoyo y la simpatía de todo buen badalonés. Todos los componentes del Grupo Artístico Badalona hacen teatro con la única finalidad de hacer teatro. Y su constancia, voluntad y entusiasmo merecen el más cálido elogio. Por ello hemos creído oportuno charlar unos minutos con el Director Escénico de dicho elenco José Marco, hombre que por sus méritos se ha erigido en el primer actor indiscutible de la ciudad.

Había llegado a mis oídos la noticia ofensiva de que peligraba la continuidad del Grupo, toda vez que había terminado la temporada con un respetable déficit. Ello era motivo poderoso para la charla. Y relatemos a continuación la conversación sostenida con José Marco:

—¿Peligra la continuidad del Grupo Artístico?

—Por parte de los elementos que formamos la compañía puedo asegurar en voz alta que no peligran.

—¿Balance económico de la temporada?

—Ha habido déficit.

—Precisamente se ha hablado de la desaparición del Grupo a causa de este déficit que usted constata.

—Necesitamos estar respaldados por los organismos oficiales y a este efecto nos hemos dirigido a la Consejería de Cultura para que estudie la forma de subvencionarnos. Creemos se tendrá en cuenta la labor cultural que llevamos a cabo y recibiremos esta ayuda que nos es necesaria para continuar con la tarea emprendida. Pecaría de injusto si no agradeciera la ayuda recibida durante el transcurso de la temporada anterior

y que nos permitió subsanar muchas deficiencias del escenario. Al Teniente de Alcalde de Cultura y excelente amigo D. Eduardo Antoja, nuestro reconocimiento por la colaboración que nos viene prestando.

—Dígame el término medio de gastos que origina el representar una obra.

—Dos mil pesetas.

—A qué cree es debido el déficit ¿a exiguos ingresos o a excesivos gastos?

—Quizá a ambas cosas. Tenga en cuenta que con todo y ser de reducidas dimensiones el local de la Sala de Falange sólo se ha llenado a rebozar una sola vez: cuando la representación de «El Divino Impaciente».

—¿Cuánto recaudaron con la sala llena?

—Cuatro mil quinientas pesetas.

—Que tengan suerte y reciban la ayuda económica que se merecen por su encomiástica tarea cultural que llevan a cabo con su esfuerzo y su desinterés. Yo estoy seguro han de recibir esta colaboración pues está al frente de la Tenencia de Cultura un hombre que ha demostrado en múltiples ocasiones el cariño y el interés que se toma por las cosas que redundan en beneficio del nivel cultural y artístico de la ciudad. Y ahora hablemos de la temporada en su aspecto artístico. ¿qué me dice de ella?

—Siempre hemos puesto en la interpretación de las comedias que hemos representado el máximo interés para que alcanzara una buena ejecución.

—¿Cuántas funciones han representado?

—Veintiuna en total.

—¿En qué poblaciones, además han actuado?

—En Mataró, Tordera y Alpén.

—¿Satisfecho de los elementos del Grupo?

—He hallado siempre en ellos a unos buenos colaboradores. Sería injusto olvidar la ayuda valiosa y entusiasta del Director Artístico y buen amigo Joaquín Grifol.

—¿Qué obra ha sido mejor interpretada por el Grupo?

—Creo que «El Divino Impaciente». También tuvieron éxito «Terra Baixa» y «La Jaula de la Leona».

—¿Y qué obras han encajado más a su temperamento?

—También «El Divino Impaciente» y luego «Cobardías».

—Observo que solo consta en el repertorio del Grupo una sola obra de autores locales, ¿a qué es debido ello?

—Da la coincidencia de que este autor es el Director Artístico del Grupo y por ello ha tenido ocasión de ofrecerla. Y nosotros la hemos aceptado por su calidad. Opino que no somos nosotros los que hemos de solicitar las obras de los autores locales. Son ellos los que nos las han de ofrecer. Y ello lo pueden hacer con completa libertad, que el Grupo se consideraría satisfechísimo de representar comedias de autores locales. Remarque, amigo Planas, que el Grupo no cierra las puertas a nadie.

—¿Qué opina de la crítica teatral de la REVISTA DE BADALONA?

—He de confesar que no tengo miedo a la letra de imprenta. Considero que a veces se hacen resaltar detalles, pequeños detalles, que toman demasiado incremento, luego, al ser leídas por el lector. Al crítico local que más admiro —y no se moleste nadie— es don Antonio de P. Planas. Su experiencia y su visión de las cosas del teatro son muchas. Cuando el me dice que no he estado suficientemente acertado pienso que tiene razón y cuando estima he cumplido con mi trabajo me siento intimamente satisfecho. De él podemos aprender quienes actuamos y quienes empezáis a escribir.

—Muchas gracias por la justicia que creo hace usted a mi padre.

Y comprendiendo que la extensión era larga nos despedimos del Director Escénico del Grupo Artístico Badalona deseando vivamente que se solucione el aspecto económico que tanto dificulta el desenvolvimiento de la prestigiosa compañía badalonesa.

A. PLANAS VISCARRI

P O M P A S F U N E B R E S

«LA MODERNA»

Ignacio Iglesias, 8 al 20 - Badalona

(Junto al edificio de Abastos)

Avisos: Teléfono 629

SARCÓFAGOS Y ARCAS
DE GRAN LUJO

CARROZAS Y COCHES
FÚNEBRES DE CABALLOS
Y TRACCIÓN MECÁNICA
CON EXTENSO SURTIDO
DE MODELOS Y ESTILOS

CAPILLAS ARDIENTES

EMBALSAMAMIENTOS

TRASLADOS A TODA
ESPAÑA Y EXTRANJERO

SERVICIOS FÚNEBRES
IMPERIALES a la FEDBRICA
Y A LA GRAN D'AUMONT

NOTICIAS DIVERSAS

FARMACIAS DE TURNO. — Hasta mañana lo estarán: Salvador Serentill, Mar, 23 y Vda. de José Salla, Progreso, 249.

Para la próxima semana lo estarán: Ramón Batlle, Prim, 156 y M. Pera Bonmatí, Cruz, 8.

M O V I M I E N T O DEMOGRAFICO DEL MES DE JUNIO. — El movimiento demográfico en el pasado mes de junio, en nuestra ciudad ha sido el siguiente: Nacimientos, 97; defunciones 33 y matrimonios 47.

DE SARDANAS.—El programa de la audición que tendrá efecto mañana por la noche, en el paseo del Candillo, organizada por «Badalona Sardanista», será el siguiente: «No val a badar», de Juanolá; «Malavella», de Mas Ros; «Records de Treumal», de Pall; «La mare cantora», de Bou; «La petita Angelina», de Coll y «Rondalles i cançons», de Vicens.

PARA ADQUISICION DE ESTREPTOMICINA. — Hemos recibido las cantidades siguientes: J. S. 100 ptas.; M. P. 50 y J. M. 10.

Sucesos

ATROPELLOS. — En la calle 27 de Enero; fué atropellada por un coche Micaela Molina Soria, de 49 años de edad, causándole varias heridas en distintas partes del cuerpo. Fué asistida en el dispensario municipal dándose cuenta del accidente al juzgado municipal que instruye las correspondientes diligencias.

—También fué atropellado por un auto, cuando marchaba montado en su bicicleta por la Avenida de Alfonso XIII, José Carbonell Sabaté, de 19 años de edad, causándole lesiones en distintas partes del cuerpo y conmoción cerebral de pronóstico leve.

UN NIÑO SUFRE QUEMADURAS GRAVES. — En su domicilio de la calle de Tortosa, le cayó encima leche hirviendo al niño Francisco Morera Lorenzo, de dos años de edad, causándole quemaduras de pronóstico reservado y más tarde la muerte.

MORTAL ACCIDENTE.— En el patio de la fábrica de aserrar maderas de don José Torras, sita en la Avda. de Calvo Sotelo, ocurrió un sensible accidente que costó la vida al conductor del camión, Baltasar Mor Iserte, de 25 años de edad, natural de Badalona.

El hecho ocurrió de la siguiente forma: mientras se hallaban descargando una partida de troncos de pinos, procedentes de Tremp, el chófer del camión se hallaba debajo del vehículo arreglando unas cadenas para sujetar la plataforma del mismo. Sin darse cuenta, un tronco se deslizó del camión con tan mala fortuna que le dió en la cabeza, causándole la muerte instantánea. El Juzgado Municipal personó en dicho lugar ordenando el levantamiento del cadáver.

Carnet de relación

EXAMENES. — Se han examinado, con feliz resultado, de cursos adelantados de piano y composición, en el Conservatorio del Liceo de la Ciudad Condal, las señoritas Montserrat Tossas, Ana Maciá, P. Puntí, T. Ballester y L. Núñez.

RESTABLECIMIENTO.—Se halla restablecido de la reciente dolencia sufrida, don Ricardo de la Torre y Fortuny, Director de la Sucursal de la Mutua General de Seguros. Lo celebramos sinceramente.

BODAS.—El pasado día 30 de junio, contrajeron matrimonial enlace, en la iglesia de Santa María, la señorita María Guillén Martí con el joven y conocido futbolista Domingo Serra Marqués.

Los recién casados salieron en viaje de novios por la península.

—El pasado sábado, día 1, en la iglesia de S. Justo y Pastor, contrajeron matrimonial enlace la señorita Magdalena Marcó Figueras con el joven Ramón Cunillé Lamata. Fueron apadrinados por D. Antonio Lloret-Marcó y por D. Francisco Guardiola Casas. Los novios salieron de viaje.

—En el Monasterio de Nuestra Señora de Montserrat, celebróse el matrimonial enlace de la señorita María Hernández Nadal con el joven Lorenzo Martínez Hugas. Bendijo la unión el Rdo. Padre Rosés, siendo el celebrante de la Santa Misa el Rvdo. P. Prior de la Comunidad de los P. P. Carmelitas de nuestra Ciudad fray Matias de la Inmaculada.

La recién pareja, después del almuerzo de boda, salieron en viaje de novios para Mallorca y la Costa Brava.

BAUTIZO.—En la parroquial iglesia de San José tuvo lugar el bautizo de la

hija del matrimonio Jesús Sánchez-Isabel Fernández. Eu las fuentes bautismales se le impuso el nombre de Montserrat, siendo apadrinada por Montserrat y Francisco Rabat.

Necrológicas

El sentimiento que causó el fallecimiento de la joven dama doña María-Teresa Martí Rosés puso de manifiesto en los actos del entierro y del funeral celebrados respetivamente el sábado día 1 y el miércoles de esta semana.

Presidieron el primero, el Rvdo. don Francisco Roig, economo de la parroquia de Santa María y el Alcalde de nuestra ciudad y Diputado Provincial don Luis F. Maristany, juntamente con los familiares de la fallecida. El número de acompañantes, representando a todas las clases sociales, fué imponente. El citado Rvdo. Roig en elocuentes y sentidísimas palabras enalteció las virtudes cristianas de la extinta, cuya santa muerte fué fiel reflejo de sus actos virtuosos realizados durante su vida.

Los actos del funeral viéronse también concurridísimos, testimoniándose con ello el sentimiento por la muerte de la apreciada señora y el aprecio a sus afligidos familiares, a quienes renovamos nuestra más sentida condolencia.

Nota de la Delegación Comarcal de Educación Popular

De interés para todas las Comisiones de Calles

Se interesa de todas las comisiones de vecinos que organizan Festejos para la próxima Fiesta Mayor, que se sirvan personarse en esta Delegación, para ponerles al corriente de un asunto que les interesa.

El Sr. Delegado recibe los miércoles y viernes de 8 a 9 de la noche.

Auxilio Social

Las cuestaciones correspondientes al mes de julio de 1950.

- 1.ª Cuestación: Domingo día 9.
- 2.ª Cuestación: Domingo día 23.

Los emblemas se despacharán en las Oficinas de la Delegación, calle Arnús, 24, los días 7 y 8 de julio para la primera cuestación; y 21 y 22 del mismo, para la segunda.

Carnet de Fiesta Mayor

El Ayuntamiento convoca la Exposición Local de Bellas Artes

El Ayuntamiento de Badalona, deseoso de impulsar el desarrollo de la vida artística de la ciudad, convoca la ya tradicional EXPOSICION LOCAL DE BELLAS ARTES que, como signo de alta espiritualidad, preste relieve al programa de los festejos que se celebrarán durante los días de la próxima Fiesta Mayor y sea a la vez estímulo para todos aquellos ciudadanos que cultivan las artes o tienen para las mismas sus predilecciones.

La Exposición de este año se registrará por el mismo Reglamento que la del año anterior, cuyo reglamento quedará expuesto en los pórticos de la Casa Consistorial para conocimiento público y de una manera particular, de los artistas locales que deseen concurrir con sus obras al certamen convocado.

En el Archivo municipal, instalado en el tercer piso de la Casa Consistorial, se facilitarán, a quienes los recaben, todos los informes pertinentes.

Los artistas que deseen concurrir al

certamen podrán entregar sus obras a partir del día 31 de Julio y hasta el día 10 de agosto, como máximo, en el local de la Escuela Elemental del Trabajo, donde se celebrará la Exposición, todos los días laborables, de 7 a 9 de la noche. El Alcalde, Luis F. Maristany.

—Es casi segura la celebración de una exposición, en el vestíbulo de la Sala de Falange, de palomas mensajeras, cuya organización correrá a cargo de la prestigiosa entidad badalonesa «Bétulo Colombófila».

—Ha despertado gran interés, y parece tendrá feliz resonancia, la gran tómbola que a beneficio de las obras del templo de Santa María se celebrará en la espaciosa sala de Falange. Nutridos equipos de señoritas laboran con inusitada actividad para el mejor resultado de la misma, que, según cuentan y no acaban, estará surtida de valiosos, interesantes y numerosos premios.

—En los festivales nocturnos que vienen celebrándose cada año, en el espacioso recinto de la plaza de los Caídos, figurará en el actual, según parece uno exclusivamente dedicado a cine sonoro y cuyo programa, a no dudar, llamará poderosamente la atención.

Espléndida casa en venta

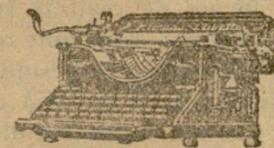
3 habitaciones y cuarto baño, con jardín y solar al lado, ll. m. 150.000 ptas.

Razón en esta Administración.

Ventas

casa ll. m. lado paseo del Mar por 65.000 ptas. Casa y negocio ll. m., todo en propiedad por 55.000 ptas. Casa muy céntrica ll. m. 100.000 p.

Razón: Arnús, 71 — Badalona



Máquinas de escribir, sumar y calcular

Reparación y reconstrucción VIDAL

Representante de las máquinas de escribir

HISPANO OLIVETTI

San Francisco de Asís, 46 - Teléfono, 637 BADALONA

Almacenes LA MODA

Mar, 39-41-43 - Telef. 483

Presenta las últimas novedades en

Chantung Surahs Cotalba Senelich Estampados

Artículos CAMPO Y PLAYA

VENTAS AL MAYOR Y AL DETALL

FERRETERIA LA BADAONESA

Calle del Mar, 44

Hijo de Hermenegildo Marsal, S. A.

P. de Rivera, 15-17

Batería de cocina
Suministros para la industria
Herrajes para obras

ECOS CINEMATOGRAFICOS

(Información facilitada por «Espectáculos Bétulo, S. L.»)

¿Qué conocimientos se necesitan para ser director de cine?

Entre los millares de cartas que diariamente llegan a los estudios de Metro Goldwyn Mayer, la mayoría de ellas contienen la siguiente pregunta: ¿Qué conocimientos se necesitan para ser director de cine?

Existen muchas personas que están convencidas de que serían unos magníficos directores cinematográficos si se les diera la oportunidad de demostrarlo.

Desgraciadamente Hollywood no conoce la fórmula concreta para formar directores de películas y confirma esto recordando que muchos de los más famosos empezaron como escritores; entre ellos se pueden citar a Billy Wilder y Delmer Daves. Otros, como Rober Montgomery, Gene Kelly y Edward Buzzell formaron primeramente en las filas de los actores. Frank Capra fué un operador (cameraman) famoso.

Roy Rowland, que hoy día es uno de los directores jóvenes más destacados, siguió una ruta distinta para alcanzar su objetivo final. Empezó estudiando la industria

cinematográfica desde sus comienzos y fué progresando paulatinamente. Rowland aconseja a todos los que aspiran a directores de películas que acepten el primer empleo que les ofrezcan dentro de un estudio y que tengan los ojos bien abiertos. No importa empezar por ser botones o el último ayudante del director. El caso es observar y estudiar cuanto se hace en los estudios. La industria cinematográfica no difiere de las demás en cuanto se trata de las posibilidades que encierra para uno y no existe método alguno que sobrepase al ya demostrado y conocido de adquirir experiencia trabajando con aquellos que ya alcanzaron el triunfo. Roy Rowland empezó como meritorio en el departamento de repartos de un gran estudio.

Había terminado el primer año de la carrera de leyes, cuando se dió cuenta de su entusiasmo por el cine. Ambicionaba un puesto de director, pero ignoraba en absoluto la forma de realizar sus proyectos. El mal estudiante de derecho se presentó en un estudio solicitando empleo y no dejó de aparecer por allí todos los días hasta que consiguió una plaza de algo, poco más que «botones», porque no hacía otra cosa que llevar papeles de una sección a otra.

Una vez en el centro de las actividades que tanto interesaban a Roy Rowland, se dedicó a obser-

var y escuchar además de preguntar a cuantas personas se ponían a su alcance: electricistas empleados de la guardarropía sección de montaje, etc.; a todos sometió a su interrogatorio.

No tardó mucho tiempo en ascender y entró a formar parte del personal de la sección de guiones, llegando más tarde a gerente de una productora y al fin, a dirigir asuntos cortos. Después de una extensa práctica en este campo, en el cual tuvo ocasión de desarrollar una depurada técnica, se le brindó la oportunidad de dirigir una película larga a la que siguieron tres más. Según Roy Rowland, un buen guión es uno de los ingredientes indispensables para realizar un buen film. La buena actuación, excelente dirección y fotografía, de nada sirven si el argumento es pobre.

El consejo de Rowland a los que deseen escribir argumentos cinematográficos es el mismo que da para llegar a ser director: entrar en el negocio, estudiar y observar, sin dejar de hacer esto aunque consiga llegar a escribir guiones.

Roy Rowland ha dirigido recientemente para Metro Goldwyn Mayer la película «La ciudad del crimen» (The Scene of the Crime).

Programas

EN LOS LOCALES DE «ESPECTÁCULOS BÉTULO, S. L.»

Cine Victoria. — Sábado, desde las 4 tarde. Precios de verano. «Paula», «Dios se lo pague» y «No-Do».

Cine Principal. — Sábado y domingo. «El beso de la muerte», «D. Juan Tenorio», «Imágenes» y «No-Do».

EL CORREO DEL ZAR

Desde hoy sábado, en el
CINE VICTORIA
las sensacionales películas

PAULA

y

Dios se lo
pague

TEATRO

Sala de Falange

«El Alcalde de Zalamea»

El Grupo Artístico Badalona con la colaboración de nuestro ilustro paisano, el eminente trágico don Enrique Borrás, representó en la noche del miércoles de esta semana en la Sala de Falange, y con la finalidad de engrosar fondos con destino a la obra de construcción del templo parroquial del Santo Cristo (Cañet), el vigoroso e ideológico drama del inmortal vate don Pedro Calderón de la Barca, refundición de don Juan de la Peña.

La sala vióse bastante concurrida.

La representación puede calificarse de correcta, notándose falta de ensayos.

Borrás encarnó maravillosamente el papel central de la obra. En donde más nos convenció demostrándonos su arte cuya fama ha traspasado las fronteras, fué en la escena del acto tercero al escuchar de labios de la que representaba "su hija" los sinsabores y penalidades por ella sufridas. Sus gestos y contorsiones demostrativos de su lucha interna, sólo a un gran artista le es dable interpretar y Borrás lo consiguió plenamente.

Secundó eficazmente a don Enrique, Joaquín Grifol. El público le regateó el aplauso en dos mutis del acto segundo. Enriqueta Font interpretó dignamente el papel de Isabel. En orden de méritos debemos señalar a Antonio Martínez, a José Marco y a Magda Blanes. Secundaron acertadamente Elena Alonso, Luis Marco, José Gómez, Ezequiel Molina, Joaquín Sitjá y Francisco Martínez.

El grupo de labradores, flojos.

Enrique Borrás fué objeto de merecidos aplausos. También fueron tributados a Enriqueta Font en su relato del acto tercero.

Los demás intérpretes recibieron al final de cada acto, sendas demostraciones de afecto. Al finalizar la obra, el concurso tributó ovaciones a Borrás, compartiéndolas todos los demás intérpretes.

Don Enrique nos obsequió para acallar el aplauso, la "balada" de "Lo ferrer de tall".

Como nota simpática le es grato al cronista hacer constar que todos los intérpretes y colaboradores renunciaron a la remuneración a la cual tenían derecho. Ello es digno de loa.—VICTOR.

El Centro Parroquial de S. José honra la memoria de su primer presidente

El pasado día 29 de junio, festividad de San Pedro, el Centro Parroquial de San José tributó un homenaje póstumo al que en vida fué socio fundador y primer Presidente de la Entidad, don Juan Giralt Bruguera (q. e. g. e.). A las once de la mañana fué celebrada una Misa en sufragio de su alma y a los doce y media, en la sala de actos del Centro Parroquial tuvo lugar una sencilla ceremonia en la que se procedió al descubrimiento de un retrato del señor Juan Giralt. En presencia de los hijos del finado y demás familiares y de numerosos socios del Centro, el Presidente de la Entidad, don José M.ª Ribas, pronunció breves pero sentidas palabras enalteciendo la memoria del primer Presidente destacando la incondicional labor que llevó a cabo desde los puestos que se le asignó invitando a todos los presentes a seguir su ejemplo; seguidamente, el Cura Párroco-Arcipreste y Consiliario del Centro, Dr. Pedro Rifé, pronunció un parlamento, recordando la colaboración que encontró siempre en el señor Giralt, particularmente en los proyectos de fundación y consolidación del Centro Parroquial y dijo como en varias ocasiones se había él aconsejado y que con su inextinguible entusiasmo le animó a llevar a feliz término la obra que hoy nos es dable contemplar; puso de relieve que la actuación de don Juan Giralt fué verdaderamente eficaz desde cualquier puesto que se le designaba, destacando su colaboración en todas las actividades de la Parroquia y en las de la ciudad, particularmente durante su paso por el Ayuntamiento de la misma; seguidamente se descubrió el retrato, saludado con cálidos aplausos, enmarcados por una gran emoción. Don Luis Giralt, hijo del recordado, en nombre de toda la familia, dió las gracias al Rdo. Dr. Pedro Rifé, a la Junta Directiva del Centro y a todos los asistentes por el sentido homenaje que se tributaba a la memoria de su llorado padre; luego fué llevado y colocado el retrato a la Secretaría General del Centro, donde nuevamente el Dr. Pedro Rifé exhortó a todos los socios, y en particular a los directivos, a seguir las orientaciones y ejemplo del homenajeado, dándose por terminado tan emotivo acto. — J. A. B.

TEATRO DE «PUTXINELIS IV GATS»

con un complemento de variedades presentado por «Organizaciones GIB», en el Campo de Deportes del C. P. S. José mañana domingo, día 9, a las 7 tarde.



SE TRASPASA

Tienda de comestibles, 24 años mismo dueño dotada de todos los aparatos modernos, espléndida vivienda, situada en punto inmejorable, por no poderla atender.

Escribir a Publicidad Cenit (San Miguel, 51) con el núm. 711

Ofrécese

Señorita, conocimientos generales y oficina para cualquier ocupación

Escribir: calle E. Maristany n.º 75 BADALONA

HOGAR-ESTUDIO



A. M. P. 179-181

Peritaje Industrial

Mecánico-Químico-Electricista-Textil

Preparación para los exámenes de septiembre

● El aspirante a Perito Industrial no necesita ningún curso de Bachiller.

Solicite informes

TEATRO ZORRILLA

Mañana domingo día 9 de julio 1950
Las divertidas comedias de IQUINO
Tarde, a las 6

Las 8 mujeres de Adán

Noche, a las 10,30

Tres maridos en globo

A reirse con

MARY SANTPERE

Y

Fernando Vallejo

Para encargos y localidades en taquilla y al teléfono 582

Máquinas para Coser

SIGMA

Mar. 47 (Galería del Carmen) - Badalona

«ASESORÍA DEL CONTRIBUYENTE» (Gestoría Jurídico - Administrativa)

San Miguel, 51 - Teléfono 785 - Despacho de 6 a 9 - B A D A L O N A

PASAPORTES

¡Atención propietarios! Tramitación de expedientes para la legalización de pozos no declarados

DEPORTES

Próximo homenaje al conocido y buen deportista, D. Santiago Schild

Se está organizando un homenaje dedicado al prestigioso badalonés don Santiago Schild, que tanto se ha distinguido en su labor constante y desinteresada en favor del deporte en todas sus variantes y facetas.

Para ello se proyectan grandes jornadas deportivas, entre ellas: un encuentro de lucha libre, el sábado día 22 por la noche; y para el domingo día 23, por la tarde, un partido de fútbol entre un conjunto que integrarán todos los jugadores ex-costeños y una selección catalana, y, la noche, un encuentro de baloncesto que jugarán el Club Juventud y una selección comarcal.

El producto líquido de los festivales, por indicación del homenajeado será destinado a fines benéficos.

Baloncesto

Torneo Relámpago Trofeo Vicente Bosch

Resultados:

Cuartos de final: Mongat 26 - Círculo Católico 16; San José 21 - Español 9; Juventud 37 - Mataró 16; San Adrián 20 - U. G. B. 16.

Semifinal: Mongat 14 - San José 13; Juventud 16 - San Adrián 15.

Final: Juventud 45 - Mongat 44.

Vencedor del Trofeo: Club Juventud de Badalona.

Copa Máquinas ALFA al máximo encestador, ganador: Andrés Ollé, del Club Juventud con 26 tantos.

Comentario. — Con un lleno absoluto, presentando un magnífico aspecto el campo de la U. G. B., se celebró este torneo que anualmente viene dando con éxito creciente la veterana entidad Unión Gimnástica y Deportiva de Badalona. Marcóse un jalón en esta edición, ya que todos los equipos contendientes presentaron lo mejor de que disponen y ello dió lugar a luchas enconadas y resultados un tanto apretados, que agrandaron el interés y entusiasmo del numerosísimo público que acudió al mismo.

El Mongat llegó a la final con un por-

centaje muy elevado de suerte, ya que el partido con el Círculo Católico le resultó más difícil de lo que marca el tanteo obtenido y, gracias a unos fallos en las postimerías del partido, le dió un resultado claro. Después en la semifinal venció al San José por un solo tanto, cuando todo lo tenía perdido y les faltó cabeza y serenidad a lo gualdimorados para dar la gran sorpresa de la noche, pues acababan de vencer rotundamente al Español, y venciendo al Mongat, tenían paso a la final que ya llegaron el pasado año. En la final, si bien perdió el Mongat de un solo punto, transcurrió todo el partido con una ventaja de promedio de 10 tantos.

El Juventud, tras una fácil victoria sobre el Mataró jugó con el San Adrián, venciendo también justitamente en un partido que se le había puesto "feo" por un exceso de confianza, y en la final venció una vez más al Mongat —con todas sus figuras— por tanteo mínimo y que debió ser más claro a tenor de lo ocurrido en el terreno de juego.

En resumen, una brillantísima velada y un gran éxito más. A pesar de terminarse el último partido a las tres y media de la mañana, el público se mantuvo fiel hasta el final.

Nuestra felicitación más sincera a los organizadores que una vez más han puesto de manifiesto la gran potencia baloncestística de nuestra ciudad, que, sin estruendos, ni participación de equipos "famosos", sino con solo los nuestros, resultó una felicísima velada.

Una buena noticia

Se anuncia un torneo internacional a celebrar, en la Plaza de Toros de Las Arenas, entre los equipos Borletti, de Milán; Virtus, de Bolonia; Selección Castellana y Selección Catalana, los días 13, 14 y 15 de los corrientes por la noche disputándose el II Gran Premio del Ayuntamiento de Barcelona.

ESPIGA.

Ciclismo

El Club Ciclista Bétulo efectuará (Dios mediante) una excursión matinal a Santa Coloma de Cervelló. Salida a las 7 del local social. (Puntuable).

Se invita a socios y simpatizantes.

Día 14 de julio, noche

Reparto de premios del

Concurso de Natación

J. A. C. E.

en Cine Zorrilla

Interesantes películas

Ventas y traspasos

1 casa con almacén y vivienda 5.x25.22 edificado piden 60.000 p. Llave en mano.
1 solar 12.x.34 con 3 casas renta 150 P. mes por 40.000 p. alquiler antiguo.
20 casas llave en mano de 13 a 80.000 ptas.
Varios pisos y establecimientos de todas clases Informes L. Sánchez c. Sagunto 121 T 760; de 2 a 4 y de 8 a 10 noche.

BADALONA

RADIOS

24 meses plazos

Galería del Carmen

Mar, 47

Badalona

Buenas comisiones

Obtendrá vendiendo Radios a muy largos plazos. Precisan buenos vendedores para esta plaza y localidades de Masnou, Montgat, Tiana, Alella, Premiá y Vilasar.

Escribir indicando ocupación a Publicidad Cenit

San Miguel, 51 núm. 789

VINOS

J. Guañabens

COSECHERO

Calle Arnús, 29

Autopullmans «Vallhonrat»

DIA 25 JULIO

Milicias Universitarias - Campamento de Castillejos

PLAZAS LIMITADAS

Dirigirse a: M. del Amo - Triunfo, 65 - Teléfono 785

Para excursiones colectivas pida presupuestos

Terrazas

Mar y Cielo

DIAS FESTIVOS

Orquesta

ROSALEDA

TEL. 131

Radio
Cine Sonoro
Emisoras

Alquiler de Amplificadores
Reparaciones

Francisco Vidal

Carmen, 30 - BADALONA - Teléf. 636

DISTRAIGASE USTED

Haga memoria...

NÚMERO 10

1.—¿Qué escritor badalonés tiene publicado un tomo de poesías titulado «Brins i brots»?

Solá Seriol
P. Badía Homs
Bori Fontestá
Joaquín Selva.

2.—Usted ha oído hablar muchas veces, en heráldica, del sinople, pero ¿sabe qué color significa?

Rojo
Azul
Verde
Amarillo

3.—Una de las siguientes óperas no la escribió Bellini. ¿Podría señalarnos ahora mismo cuál?

Norma
I Puritani
Ernani
Zaira

4.—Aguce su memoria y díganos cuál es la moneda de cuenta en Holanda.

Franco holandés
Corona
Escudo
Florin

5.—A ver si sabe decirnos la superficie de Andorra.

424 km. cuadrados
109 km. cuadrados
1.203 km. cuadrados
831 km. cuadrados

RESPUESTAS AL NÚMERO 9:

1. Carlos II.—2. Saulo.—3. Las aves.—
4. Catalina Albert.—5. Bori Fontestá.

Restaurante de playa por CASTANYS



—Me parece que se te está quemando la comida
—No; son los bañistas.

Crucigrama núm. 10

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									

HORIZONTALES. — 1. Perteneciente a la noche. — 2. Aferesis de «ahora». Tiré de una cuerda para levantar las velas. — 3. Forma del pronombre. Número. Al revés, símbolo químico del galio. — 4. Hermano mayor de Moisés. — 5. Título de magisterio con que los judíos honran a los sabios de su ley. Nombre de varón. — 6. Antiguamente, asas. — 7. Vocal repetida. Al revés, manifiesta alegría. Apellido de un poeta alemán, autor de «La Teodicea» (1720-1796). — 8. Río de Suecia que desagua en el golfo de Botnia. Nombre de mujer. — 9. El que ordena.

VERTICALES. — 1. Carrera, profesión o ejercicio de notario. — 2. Rece. Río de Suiza. — 3. Interjección que denota incredulidad o negación. Medida agraria aragonesa. Cuatrocientos cincuenta. — 4. Uno de los estados de Norteamérica. — 5. Juntar. Monte sobre el que Salomón hizo edificar el Templo. — 6. Enlosar. — 7. Conjunción copulativa. En catalán, parte del rostro. Prefijo latino. — 8. Aquí. Número. — 9. Autorizar un documento certificando en forma auténtica acerca de su verdad.

S. A. V.

Solución al Crucigrama núm. 9

HORIZONTALES. — 1. Butifarra. — 2. Asa. O. RAF. — 3. sA. Pre. Sl. — 4. T. Arosa. I. — 5. Alma. otaG. — 6. R. Edipo. I. — 7. Di. Ono. Or. — 8. III. D. Ira. — 9. Ambrosias.

VERTICALES. — 1. Bastardía. — 2. Usa. L. IIM. — 3. Ta. Amé. iB. — 4. I. Prado. R. — 5. Foro. Indo. — 6. A. Eso. po. S. — 7. RR. Ato. II. — 8. Ras. A. Ora. — 9. Afligirás.

CARTELERA

CINE NUEVO. — Sábado y domingo. Cine y variedades.

CINE PICAROL. — Sábado y domingo. «Una vida y un amor»; «La 1.ª dama» y «No-Do».

CINE PRINCIPAL. — Sábado y domingo. «El beso de la muerte»; «D. Juan Tenorio», «Imágenes» y «No-Do».

CINE VICTORIA. — Sábado y domingo. «Paula»; «Dios se lo pague» y «No-Do».

CINE ZORRILLA. — Sábado y domingo. Selectas sesiones teatrales.

S. A. V.

CINE ARTIGAS Y SALUD. — Hoy y mañana: «Ahí va el espíritu», «El aguila negra» y «No-Do».

SOCIEDADES

CIRCULO CATOLICO. — Mañana domingo. Tarde. Sesión de cine.

CENTRO PARROQUIAL DE S. JOSE. — Mañana, domingo, 7 tarde, festival de variedades en el campo de deportes.

Vendo

Terreno regadío en Carretera Conrería. Solar en Avda. Martín Pujol

BIEN SITUADOS

Razón: UMBERT—Avda. Martín Pujol, 103 bis



Carbones minerales y leñas para industria y calefacción

Juan Guirado

Oficinas: Carmen, 9, 2.º 1.ª - Tel. 161

Almacén: San Isidro, 76

Don Enrique



Enrique Borrás

En el camerino, don Enrique Borrás recitando la oración de "El místico" para que Joaquín Grifol, que la ha recitado antes, vea cómo puede hacerlo para sacarle más partido.

Como hay mucha gente que espera al ilustre Borrás empiezo a temer que me lo van a acaparar y me decido:

- ¿Su primer sueldo en el teatro?
- Siete pesetas.
- Si tuviera que empezar otra vez. ¿volvería a ser comediante?
- Sí.
- ¿No se arrepiente?
- De ninguna manera.
- ¿Cuánto ha ganado en su vida?
- No sé. No soy millonario ni lo he sido nunca, pero siempre he vivido como un millonario.
- ¿Por qué hace teatro todavía?
- Porque me gusta mucho gastar dinero.

—¿Es más responsable un hombre famoso?

—Pregúntelo a un hombre famoso.

—Usted lo es.

—Pero no lo creo.

—¿Alguna obra que no haya interpretado nunca y que desee interpretar?

—Sí. Una.

—¿Su título?

—No se lo digo porque quizá nunca llegue a representarla.

—¿Admite el teatro moderno?

—Sí. He visto "Celos del aire" y le prometo que es magnífica. Yo le auguro a esta obra la inmortalidad.

Llega un señor e interrumpe el diálogo con un discurso de admiración hacia el actor. Hablan de la Sara, de Ricardito, y de Méjico, Cuba y Argentina. Dice el actor que piensa volver allí, ¡y en avión!. Siguen hablando. De "can Tiano"; del "jerriñac" y de los años.

—Yo tengo sesenta, don Enrique—le dice el señor del discurso.

—"Doncs jo en tinc més".

Va llegando más gente y Borrás lo inunda todo con sus anécdotas.

Luego me dice que haga constar el gran amor que profesa a Badalona, como hijo de ella, y el cariño y la gratitud que siente por Barcelona y Madrid.

Y termina el diálogo.

Sube el telón...

Y la escena se ilumina con la gran pirotecnia —genial— de don Enrique defendiendo todavía la "manera" de una época que murió antes que él.

JUAN COSTA.

Nuestro concurso de cuentos

Los señores del Jurado, que ha de proceder a la calificación de los trabajos presentados, vienen reuniéndose, en distintas sesiones, a fin de dar su definitiva opinión, que no creemos equivocarnos si decimos que podrá ya ser hecha pública en nuestra próxima edición.

Para conocimiento de nuestros lectores daremos, cuenta ahora, del título de los cuentos recibidos y que son los siguientes:

«Triste experiencia»; «La prueba»; «Escenas veraniegas»; «Taberna de puerto»; «Rivales»; «La cartera»; «El vacío»; «Decepción»; «Divendres, 31»; «El indiano»; «El reino de Lamennais»; «La bruja»; «La maja rosada».

Toda la juventud de Badalona puede participar en los campamentos. Solo basta solicitarlo. Ayuda a esta realidad contribuyendo con tu donativo a la postulación que el F. de J. de Badalona celebrará el próximo 16 del presente mes.

Alcaldía de Badalona

AVISO

La Sociedad de Tranvías de Barcelona a San Andrés y Extensiones comunica a esta Alcaldía lo siguiente:

«Con motivo de los trabajos de renovación de hilo de contacto de la línea del tranvía «Trafalgar-San Adrián-Badalona», el servicio quedará interrumpido entre las dos y las cuatro de la madrugada, mientras duren dichos trabajos, previéndose al público oportunamente por medio de avisos en los coches y puntos de parada».

Lo que se hace público para general conocimiento.

Badalona, 5 de julio de 1950
El Alcalde, Luis F. Maristany

Concesión  Oficial

Bolsa del Automóvil
OFERTAS Y DEMANDAS

Coches-Camiones
Motores industriales, gasolina y Diesel

Avda. Gral. Primo de Rivera 86-90-Teléf. 58 BADALONA

LEJIA MIAU