

setembre

Diumenge 9

ÚLTIM DIA EXPOSICIÓ
Últim dia de l'exposició
Botigues d'abans

Diumenge 16

VISITA GUIADA
Fàbrica de l'Anís del Mono
Una oportunitat per conèixer una fàbrica i una marca emblemàtica pel que fa al patrimoni i a la història.

Anís del Mono. c/ Eduard Maristany, 115. 10 i 12 h. Preu: 6,00 €. Inscripció prèvia i pagament al Museu. Places limitades

Dijous 20

CONFERÈNCIA
Pompeu Fabra i el Tribunal de Responsabilitats Polítiques
Amb motiu de l'exposició *En record de Pompeu Fabra*. A càrrec de Joan Villarroya, catedràtic d'història contemporània de la Universitat de Barcelona.

Museu. 19 h. Entrada lliure.

Dimecres 26

PRESENTACIÓ PUBLICACIÓ
La càrrega. Els fets de Badalona del 26 d'agost de 1918
Text de Jordi Albadalejo i il·lustracions de Toni Benages. Dins del programa de memòria històrica, el Museu publica una obra singular, que combina història i il·lustració, i que commemora el centenari de la vaga convocada pels treballadors de la fàbrica química Cros, que va acabar amb quatre morts i una

cinquantena de ferits. La presentació anirà a càrrec de Julià de Jodar.

Saló de Plens de l'Ajuntament. 19 h. Entrada lliure.



Dijous 27

CONFERÈNCIA
El ciutadà Pompeu Fabra
Amb motiu de l'exposició *En record de Pompeu Fabra*. A càrrec del MHP de la Generalitat, Quim Torra.

Museu. 19 h. Entrada lliure.

octubre

Dimecres 3

CONFERÈNCIA
Els fenòmens meteorològics més destacats en els darrers 50 anys a Badalona
Amb motiu de la celebració del cinquantenari del barri de Canyadó es farà un repàs dels principals fenòmens meteorològics que ha viscut la nostra ciutat durant aquest període.

Museu. 19 h. Entrada lliure.

Dijous 4

CONFERÈNCIA
Converses filològiques al tramvia
Amb motiu de l'exposició *En record de Pompeu Fabra*. A càrrec de Sílvia Soler, periodista i escriptora. mb el patrocini de la Direcció General de Política Lingüística i el suport del Consorci per a la Normalització Lingüística.

Museu. 19 h. Entrada lliure.



Diumenge 7

VISITA GUIADA
Sant Jeroni de la Murtra
Descobrirem aquesta gran obra del gòtic català en què destaca el claustre del segle XV, amb els capitells i les claus de volta ricament esculpits amb retrats de personatges il·lustres que van contribuir a la prosperitat del monestir. També es visiten el celler, el refetor i les restes de l'església.

Porta del monestir, 11 h. Preu: 6 €. Inscripció prèvia al Museu. Places limitades.

Dimarts 9

INAUGURACIÓ EXPOSICIÓ
Llorenç Brunet. Dibuixos de guerra 1914-1918

Museu. 19 h. Entrada lliure.

Dimecres 10

CONFERÈNCIA
Cuba i Badalona
La Fundació Catalunya-Amèrica, amb la col·laboració del Museu, organitza un cicle de xerrades amb motiu dels 120 anys de la independència de Cuba. A càrrec de Jaume Aymar.

Museu. 19 h. Entrada lliure.

Dijous 11

CONFERÈNCIA
Feminitat i masculinitat a la Primera Guerra Mundial
Amb motiu del centenari de la fi de la Gran Guerra. A càrrec de Gemma Torres Delgado. Professora d'Història Contemporània de la UB.

Museu. 19 h. Entrada lliure.

Diumenge 14

JORNADES EUROPEES DEL PATRIMONI
Us convidem a visitar el conde de d'aigües romà, un dels testimonis més singulars de *Baetulo*, amb una visita guiada que inclourà també la Casa dels Dofins.

Visita guiada: 11 h. Activitat gratuïta amb inscripció prèvia. Aforament limitat.

Dimecres 17

CONFERÈNCIA
Cuba: El largo camino de la libertad
A càrrec d'Ernesto Álvarez Blanco, museòleg.

Museu. 19 h. Entrada lliure.

Dijous 18

CONFERÈNCIA
¿Por qué Alemania perdió la Guerra en 1918?
A càrrec de Pedro Fatjó Gómez,

professor d'Història i Institucions Econòmiques de la UAB.

Museu. 19 h. Entrada lliure

Diumenge 21

VISITA GUIADA
Fàbrica de l'Anís del Mono
Anís del Mono. c/ Eduard Maristany, 115. 10 i 12 h. Preu: 6,00 €. Inscripció prèvia i pagament al Museu. Places limitades.

PRESENTACIÓ
La cervesa del segle XVIII
La nova proposta de David Moya (4 Pedres) ens trasllada a la Badalona del segle XVIII. La masia de Can Miravitges, que visitarem gratuïtament, serà el marc per donar a conèixer la seva darrera creació. Moya ha escollit peces del Museu per etiquetar les ampolles del nou producte, que incorpora ingredients que de ben segur us sorprendran.

Masia de Can Miravitges. Carretera de Can Ruti, s/n. 11 h. Entrada lliure amb inscripció prèvia al Museu (a partir del 18 de setembre). Aforament limitat.



Dimecres 24

CONFERÈNCIA
La Guerra de Independència de los cubanos contra España (1898-1899)
A càrrec d'Ernesto Álvarez Blanco, museòleg.

Museu. 19 h. Entrada lliure.

Dijous 25

CONFERÈNCIA
El final de la Primera Guerra Mundial i els tractats de pau
A càrrec de Joan Villarroya Font. Catedràtic d'Història Contemporània de la UB.

Museu. 19 h. Entrada lliure.

Dissabte 27 i diumenge 28

FESTIVAL
48 Hores Festival Open House
El Museu col·labora a l'Open House, la cita anual dels amants de l'arquitectura i el patrimoni, amb visites lliures i no guiades al Museu (espai Termes i *Decumanus*), a la Casa dels Dofins i a la fàbrica de l'Anís del Mono.

Dissabte 27 de 10 a 14 h i de 17 a 20 h. Diumenge de 10 a 14 h.



Dimecres 31

INAUGURACIÓ EXPOSICIÓ
La Badalonense, 160 anys
Enguany la Societat Coral La Badalonense fa 160 anys i el Museu contribueix a la celebració d'aquesta efemèride amb una mostra que recull la trajectòria de l'entitat.

Pl. de la Vila. Planta baixa.

novembre

Diumenge 4

VISITA TEATRALITZADA
Cementiri del Sant Crist
Aprofitant la proximitat de la festa de Tots Sants, farem un itinerari per conèixer els personatges més significatius de la història de la ciutat enterrats en aquest recinte, i descobrir el valor artístic d'algunes làpides i panteons.

Riera Matamoros, s/n, 11 h. Preu: 6€. Inscripció prèvia. Places limitades.



Dimecres 7

CONFERÈNCIA
Els Canyadó i la seva masia (segles XV-XVIII)
Amb motiu de la celebració del 50è aniversari de la creació del barri de Canyadó. A càrrec de Carles Díaz, historiador.

Biblioteca Canyadó i Casagemes-Joan Argenté. 19 h. Entrada lliure.

Diumenge 11

ÚLTIM DIA EXPOSICIÓ
Llorenç Brunet. Dibuixos de Guerra 1914-1918

Diumenge 18

VISITA GUIADA
Fàbrica de l'Anís del Mono
Anís del Mono. c/ Eduard Maristany, 115. 10 i 12 h. Preu: 6,00 €. Inscripció prèvia i pagament al Museu. Places limitades.

Dijous 29

INAUGURACIÓ EXPOSICIÓ
La gran il·lusió. El cinema a Badalona

PRESENTACIÓ PUBLICACIÓ
La gran il·lusió. El cinema a Badalona

A càrrec de l'autora, Núria Casals.

Museu. 19h. Entrada lliure.

desembre

Dijous 13

PRESENTACIÓ
El Museu Virtual de la Moda
Presentació del projecte guanyador del premi Lluís Carulla 2016, que incorpora 38 peces del fons del Museu. A càrrec de Laura Casal-Valls.

Museu. 19 h. Entrada lliure.



Diumenge 16

VISITA GUIADA
Fàbrica de l'Anís del Mono
Anís del Mono. c/ Eduard Maristany, 115. 10 i 12 h. Preu: 6,00 €. Inscripció prèvia i pagament al Museu. Places limitades.

Dijous 20

CONCERT DE NADAL
A càrrec de la Societat Coral La Badalonense.
Espai Termes i *Decumanus*. 20 h. Activitat gratuïta. Cal recollir la invitació a partir de l'11 de desembre. Aforament limitat.

EXPOSICIÓ DEL 9 D'OCTUBRE A L'11 DE NOVEMBRE

Llorenç Brunet. Dibuixos de Guerra 1914-1918

La figura de l'artista badaloní Llorenç Brunet i Forroll (Badalona, 1873- Barcelona, 1939) és, malgrat el seu inqüestionable valor, poc coneguda pel gran públic. Prolífic dibuixant format a la Llotja, deixeble d'Eusebi Planas i del litògraf Mercier de París, va aconseguir un gran reconeixement gràcies als seus reportatges dels diferents conflictes bèl·lics que assolaren Europa als inicis del segle XX. L'exposició recull, precisament, 47 dibuixos originals que Brunet va dedicar a la I Guerra Mundial, finalitzada just fa 100 anys. El seu talent pel dibuix, i especialment per a la caricatura, converteixen l'obra d'aquest badaloní, que va viure el conflicte en primera línia, en una crònica d'excepció d'un dels episodis més rellevants de la història europea. La mostra es completarà amb un cicle de xerrades.



EXPOSICIÓ DEL 29 DE NOVEMBRE AL 17 DE FEBRER DE 2019

La gran il·lusió. El cinema a Badalona

Us proposem un viatge nostàlgic a la Badalona d'abans a través de la més popular de les arts: el cinema. La mostra repassa les sales de cine de la ciutat –avui totes desaparegudes– i les anècdotes més curioses relacionades amb el cinema a casa nostra. També veurem com la societat badalonina va viure les aportacions artístiques i els avanços tecnològics del setè art. L'exposició presentarà una àmplia col·lecció de programes de mà editats per les sales badalonines des de l'inici del segle XX fins a la dècada dels setanta. La mostra es completa amb un llibre, fruit de la rigorosa i intensa recerca feta per la historiadora Núria Casals, que ens apropa al fet cinematogràfic a la nostra ciutat.



servei de visites guiades

El Museu organitza periòdicament visites guiades per donar a conèixer de prop el patrimoni arqueològic i històric de la ciutat de Badalona. També podeu sol·licitar-les a hores convingudes a info@museudebadalona.cat o al telèfon 933 841 750

Poblat ibèric del Turó d'en Boscà. Situat en un lloc amb vistes privilegiades, el poblat, que estava defensat per una muralla, ens permetrà aproximar-nos a la vida i a la cultura dels ibers, que van viure al territori de Badalona molt abans de l'arribada dels romans.

Ciutat romana de Baetulo. Al subsòl del Museu es conserven 3.400 m² de restes de la ciutat de *Baetulo*, un conjunt excepcional per la seva extensió i per la seva museografia, innovadora i espectacular. L'itinerari inclou les terres, els principals carrers de la ciutat i l'exposició que recull peces singulars i de vida quotidiana, pertanyents a la ciutat de *Baetulo*.

Parc històric de Can Solei i Ca l'Arnús. És un espai historicoartístic i natural únic a la nostra ciutat, que inclou la casa principal, d'estil neoclàssic, la dels convidats, la torre del rellotge amb l'estació meteorològica i el jardí romàntic.

Dalt de la Vila, de l'edat mitjana a l'època moderna. En el Dalt de la Vila, a més d'haver-hi els fonaments de la ciutat romana, es conserven les traces de la Badalona medieval i moderna, que testimonien una època en què la població urbana es concentrava en un petit nucli.

Cementiri del Sant Crist. L'itinerari recupera alguns dels personatges més significatius de la història de la ciutat, que es troben enterrats en aquest recinte, i descobreix el valor artístic d'algunes làpides i panteons.

Façana marítima i pont del petroli. Itinerari pel passeig Marítim, des de la riera de Canyadó fins al pont del petroli, que explica la progressiva ocupació de la franja costanera, vinculada a la pesca i, sobretot, a la industrialització.



Can Miravites. Masia d'origen medieval, molt reformada als segles XVII i XVIII. Es visita el celler i la casa, i s'expliquen les transformacions del camp català i la vida a pagès. També es dona a conèixer l'obra del pintor i escenògraf Antoni Ros i Güell, últim propietari del mas.

El modernisme i la industrialització. Itinerari que explica l'eixample de la Plana i que mostra el creixement de la ciutat amb la industrialització. El recorregut inclou diverses obres modernistes, tant habitatges, com fàbriques i establiments comercials.

Fàbrica de l'Anís del Mono. Fundada per Josep i Vicenç Bosch el 1870, la fàbrica conserva l'antiga sala de destil·lació i diversos elements modernistes. La visita mostra el procés de fabricació de l'anís i altres begudes que s'hi produeixen, com les Aromes de Montserrat.

Monestir de Sant Jeroni de la Murtra. Magnífica obra del gòtic català que permet entendre el feudalisme i el poder de l'Església durant les edats mitjana i moderna. Destaca el claustre amb claus de volta i capitells ricament esculpits amb imatges religioses i retrats de personatges il·lustres que van contribuir a la prosperitat del monestir.

nous fons del museu

Donacions de peces i fotografies al Museu, d'abril a juliol de 2018. Biblioteca Can Casacuberta, dues obres d'esmalt de Montserrat Mainar; **Roser i Montserrat Bigas Salvador**, nina articulada de paper maixé i cap de porcellana; **Yolanda Carretero i Arnau Masó**, joc d'ampolla i copes de vidre del *Cristall*; **Amèlia Cunillé Expósito**, tres samarretes de bebè de l'any 1948; **família Dunyó Esteve**, fotografies de l'any 1964: parada de llibres en català; **Núria Flos Travieso**, cartell imprès amb caricatures de Jaume Passarell; **germans Fornaguera Nadal**, premsa per fer rajoles hidràuliques, motlles i peces complementàries que han estat de l'empresa Fornaguera, SA; **Natàlia Isern Sabater**, còpia de fotografies fetes per Vicenç Isern; **Sara Jordà Lasheras**, conjunt de camisa i calces de l'any 1930; **família Niubó Prat**, taula de fusta i llum de menjador de principi del segle XX; **Paquita Pérez Muro**, tapete fet de punta de coixí per Coloma Barbosa Solà (1893-1921); **Antoni Ríos**, fotografia de l'interior de G. de Andreis, *la Llauna*; **Josep Solà Niubó**, urna de cartró utilitzada a la consulta del 9 de novembre de 2014; **Caterina Teixidó Argelich**, còpia d'una fotografia de Francesca Teixidó.



serveis

L'Arxiu Històric de la Ciutat de Badalona (AHBDN) conserva documentació de l'Ajuntament fins al 1945, així com altra documentació procedent de donacions d'empreses, entitats i particulars de la ciutat.

L'Arxiu d'imatges del Museu conserva els fons de fotògrafs, d'entitats, empreses i associacions de Badalona i de temàtica badalonina, formats per negatius de vidre, fotografies en positiu, negatius de plàstic i també formats digitals.

Horaris de consulta: dimarts de 10 a 14 h i dimecres de 10 a 14 h i de 17 a 20 h.

Per a l'Arxiu d'imatges, podeu preparar la vostra consulta, enviant un correu electrònic: dnieto@museudebadalona.cat



TECHNICOLOR

museubadalona

agenda setembre - desembre 2018

David O. Selznick PRESENTA

LO QUE EL VIENTO SE LLEVO

Clark GABLE • Leslie HOWARD • Olivia DE HAVILLAND • Vivien LEIGH

agenda setembre - desembre 2018

museubadalona



Museu de Badalona
Plaça de l'Assemblea de Catalunya, 1
08911 Badalona
Tel. 933 841 750
Fax 933 841 662
info@museudebadalona.cat
www.museudebadalona.cat

Horari Museu: de dimarts a dissabte, de 10 a 14 h i de 17 a 20 h.
Diumenges de 10 a 14 h.
Tancat els dilluns i els dies 11 de setembre, 25 i 26 de desembre.

Casa dels Dofins i Jardí de Quint Licini: segon diumenge de cada mes i visites en grup amb reserva prèvia.

Servei de visites concertades: tel. 933 841 750



facebook.com/museubadalona/
instagram.com/museubdn/
twitter.com/museubdn
www.flickr.com/photos/museudebadalona/

noticiari

Congrés Internacional d'Arqueòlegs

Barcelona acollirà la 24a trobada de l'Associació Europea d'Arqueòlegs que, amb el lema *Reflecting futures*, tindrà lloc entre el 5 i el 8 de setembre. El Museu hi participa conduint i moderant una de les sessions i oferint visites guiades als participants.

Nou dossier didàctic del Museu

Ja es pot descarregar en el nostre web el nou dossier de propostes didàctiques i d'itineraris guiats. A les visites guiades a la ciutat romana, Sant Jeroni de la Murtra o l'Anís del Mono, s'hi afeixen noves propostes i tallers, com el dedicat a l'enginyeria i la construcció en època romana o el d'antropologia forense, que convidarà els alumnes a descobrir quins secrets amaguen els ossos.

Els museòlegs catalans premien l'exposició *Intimitats*

L'exposició *Intimitats. Roba interior dels segles XIX al XXI*, produïda pel Museu de Badalona i l'Oficina de Patrimoni Cultural de la Diputació de Barcelona, ha estat distingida amb el premi AMC de Museologia 2018, en la categoria d'exposicions temporals, a partir de les votacions dels socis de l'AMC.

El Museu arriba a la Xina

El periodista xinès Ziliang Zhan va entrevistar Esther Gurri, cocomissària de l'exposició *El sexe a l'època romana*, que actualment es pot veure al Museu d'Arqueologia de Catalunya. L'entrevista va ser seguida en temps real per prop de 2,5 milions de persones a la Xina, tot un rècord d'audiència per al patrimoni romà de Badalona!

No ha estat aquest, però, l'únic contacte que ha tingut el Museu amb aquesta potència asiàtica, ja que el 19 de juny una delegació de la Xina, desplaçada a Badalona amb motiu de la festa del Duanwu, va visitar el Museu.

