

Exposició. Del 8 de febrer al 18 de març de 2018

L'ENVELAT

ARQUITECTURA SINGULAR
I SÍMBOL DE LA FESTA MAJOR



Els envelats han estat un fenomen cultural amb una important rellevància a la societat catalana durant gairebé un segle i mig. Sorgits en el context dels canvis socials profunds de les primeres dècades del segle XIX, i com a conseqüència de la gran afició que hi havia pel ball a la Barcelona de l'època, els envelats es varen expandir ràpidament per tot el territori català i es van convertir en un element imprescindible i emblemàtic de les festes majors. En el cas de Badalona, van tenir un gran prestigi, sobretot per les seves innovacions, durant tota la primera meitat del segle XX.

L'exposició, organitzada per la Generalitat de Catalunya, transita per tots els aspectes que tenen a veure amb el món dels envelats: la tipologia i la seva evolució, l'arquitectura, el procés de muntatge i de desmuntatge, les activitats que s'hi feien, etc.

A la mostra també s'hi podran veure fotografies, pel·lícules, cartells i programes de festa major que formen part dels fons del Museu i que ens permetran observar com eren els anys daurats d'aquelles festes majors.



L'ENVELAT
ARQUITECTURA SINGULAR
I SÍMBOL DE LA FESTA MAJOR

ACTIVITATS

Dijous 8 de febrer, a les 19 h
Inauguració de l'exposició.

Dijous 15 de febrer, a les 19 h
Els envelats de Festa Major i Badalona
A càrrec de Francesc Albardaner,
cocomissari de l'exposició.

Entrada lliure

museubadalona |

Ajuntament de Badalona

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

INSTITUT RAMON MUNTANER
Fundació privada dels Centres d'Estudi de Ponça Castells

Foto: *Tres envelats aixecats a la platja de Badalona (1934)*. Josep M. Sagarra. Arxiu Josep M. Sagarra

Horari: de dimarts a dissabte de 17 a 20 h i diumenges de 10 a 14 h. Tancat els dilluns. Museu de Badalona. Pl. Assemblea de Catalunya, 1. Tel. 933 841 750. www.museudebadalona.cat